Российская Федерация, Свердловская область, Артинский городской округ

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**"Азигуловская средняя общеобразовательная школа "**

623368, Свердловская область, Артинский район, с. Азигулово, ул. 30 лет Победы, 26

тел/факс (34391) 6-47-40 E-mail: [valievrinat@yandex.ru](mailto:valievrinat@yandex.ru). Сайт: <http://azigul.uralschool.ru/>

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО:  На заседании  Педагогического совета  Протокол № 1  От «28» августа 2020 г. | УТВЕРЖДЕН:  Приказом директора  МАОУ «Азигуловская СОШ»  № 79- од от «31» августа 2020 г. |

**Рабочая образовательная программа воспитателя**

**со 2 -го по 3-й год жизни**

**на 2020-2021 учебный год**

Составитель: воспитатель

Салимова Р.Р.

**Содержание**

**Введение ………………………………………………………………………………………………………………………………..………………….……8**

**1. Целевой раздел………………………………………………………………………………………………………………………………………………12**

1.1. Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть ………………………………………………………..….12

1.1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………………….…...12

1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие»…………………………………………………..13

1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………..14

1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач……………………………………………………………………………………………....14

1.1.5.Планируемые результаты освоения программы детьми в раннем возрасте…………………………………………………………………………...17

**2. Содержательный раздел …………………………………………………………………………………………………………………………………....18**

2.1Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть.…………………………………………………..……..18

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами модуля «Социально-коммуникативное развитие»……………….……….18

2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации модуля «Социально-коммуникативное развитие»……………………….………20

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик……………………………………………………………….……25

2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы………………………………………………………………………………………….......27

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………………………....…..31

*2.*2.  Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ……………………………………………………………...40

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы………………………………………………………………………………………….....41

2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………………………….... 42

**3. Организационный раздел…………………………………………………………………………………………………………………………...…….....43**

3.1.Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть .…………………………………………………….…….. 43

3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы………………………………………………………………………………………….…….. ….43

3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания…………………………………………………………………………………………..47

3.1.3.Распорядок и / или режим дня…………………………………………………………………………………………………………………………..…49

3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………………………………………………………………......56

3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды…………………………………………………………….…….....58

3.1.6. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников ………………………………………………………………………………....63

3.2Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений...................64

3.2.1.Материально – техническое обеспечение…………………………………………………………………………………………………….. ……….…64

3.2.2.Распорядок и / или режим дня……………………………………………………………………………………………………………………….…...64

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды…………………………………………………………………..64

**1. Целевой раздел …………………………………………………………………………………………………………………………………….………..66**

1.1.Образовательный модуль «Познавательное развитие» Обязательная часть ……………………………………………………………………...….66

1.1.1.Пояснительная записка…………………………………………………………………………………………………………………………….……..66

1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Познавательное развитие»………………………………………………………………….66

1.1.3.Планируемые результаты освоения программы детьми в раннем возрасте………………………………………………………………………….67

1.2.Образовательный модуль «Познавательное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……………..……..67

1.2.1.Пояснительная записка………………………………………………………………………………………………………………………………...…67

1.2.2.Цели и задачи реализации парциальной программы………………………………………………………………………………………………..…67

1.2.3.Принципы и подходы………………………………………………………………………………………………………………………………..…...67

**2. Содержательный раздел…………………………………………………………………………………………………………………………………...68**

2.1.Образовательный модуль «Познавательное развитие» Обязательная часть .…………………………………………………………………….68

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами модуля «Познавательное развитие»…………………………………….…68

2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации модуля «Познавательное развитие»………………………………………….…71

2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………………………………………………………………………73

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………...73

2.2.Образовательный модуль «Познавательное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ………………...…...74

2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой………………………………………………………………………….74

2.2.2.  Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ……………………………………………………………….74

2.2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………………………………………………………………………..74

2.2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………………..74

**3. Организационный раздел…………………………………………………………………………………………………………………………….……..75**

3.1.Образовательный модуль «Познавательное развитие» Обязательная часть .………………………………………………………………..……...75

3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы………………………………………………………………………………………………....…75

3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания………………………………………………………………………………… …..…..75

3.1.3.Распорядок и / или режим дня……………………………………………………………………………………………………………………………..76

3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………………………………………………………………………………...…...80

3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды…………………………………………………………………......80

3.2.Образовательный модуль «Познавательное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ………………………….81

3.2.1. Материально – техническое обеспечение……………………………………………………………………………………………………………….81

3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания………………………………………………………………………………………...82

3.2.3.Распорядок и / или режим дня……………………………………………………………………………………………………………………………82

3.2.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды…………………………………………………………………….84

**1. Целевой раздел ………………………………………………………………………………………………………………………………………………85**

1.1.Образовательный модуль «Речевое развитие» Обязательная часть ……………………………………………………………………………….85

1.1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………………………85

1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Речевое развитие»……………………………………………………………………………85

1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Речевое развитие»…………………………………………………………………85

1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач……………………………………………………………………………………………...85

1.1.5.Планируемые результаты освоения программы детьми в раннем возрасте………………………………………………………………………......85

1.2.Образовательный модуль «Речевое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ………..………………….….86

1.2.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………………...…….86

**2. Содержательный раздел……………………………………………………………………………………………………………….……..……………..86**

2.1.Образовательный модуль «Речевое развитие» Обязательная часть ………………………………………………………………..………………….86

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами образовательного модуля «Речевое развитие»………………………..…..86

2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательного модуля «Речевое развитие»……………………………….…89

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик…………………………………………………………………...91

2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………………………………………………………………..…91

2.1.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………..…91

2.2.Образовательный модуль «Речевое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ………………………….…..92

2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой……………………………………………………………………….…92

2.2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальной программой………………………………………………………....94

2.2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………………..94

**3. Организационный раздел…………………………………………………………………………………………………………………………………. 94**

3.1.Образовательный модуль «Речевое развитие» Обязательная часть …………………………………………………………………………...….….94

3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы…………………………………………………………………………………………….……..94

3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания…………………………………………………………………………………..……..94

3.1.3.Распорядок и / или режим дня………………………………………………………………………………………………………………………….…95

3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………………………………………………………………………………….…98

3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды………………………………………………………………….…98

3.2.Образовательный модуль «Речевое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……………………………….…99

3.2.1. Материально – техническое обеспечение…………………………………………………………………………………………………………........99

3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания………………………………………………………………………………………..100

3.2.3.Распорядок и / или режим дня……………………………………………………………………………………………………………………………100

**1. Целевой раздел ……………………………………………………………………………………………………………………………………………...107**

1.1.Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть ……………………………………………………....107

1.1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………………… ..…107

1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Художественно – эстетическое развитие»……………………............................................107

1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Художественно – эстетическое развитие»…………………………………...….107

1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач………………………………………………………………………………………..……107

1.1.5.Планируемые результаты освоения детьми в раннем возрасте……………………………………………………………………………………..…107

1.2.Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……..108

1.2.1.Цели и задачи реализации парциальной программы………………………………………………………………………………………………..….108

**2. Содержательный раздел ………………………………………………………………………………………………………………………….………..109**

2.1.Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть ……………………………………………….……...109

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами модуля «Художественно – эстетическое развитие»……………………..109

2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации модуля «Художественно – эстетическое развитие»……………………………113

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик…………………………………………………………………...114

2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы………………………………………………………………………………………….….114

2.1.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………………..114

2.2.Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……...115

2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой………………………………………………………………….............115

2.2.2.  Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ………………………………………………………………117

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………………………………………………………………….117

2.2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………………..117

**3. Организационный раздел. …………………………………………………………………………………………………………………………………118**

3.1.Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть ………………………………………………………...118

3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы……………………………………………………………………………………………….…..118

3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания…………………………………………………………………………………………118

3.1.3.Распорядок и / или режим дня……………………………………………………………………………………………………………………………119

3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………………………………………………………………….121

3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды…………………………………………………………………….121

3.2.Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений …….… ..124

3.2.1. Материально – техническое обеспечение………………………………………………………………………………………………………………124

3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания………………………………………………………………………………………..124

3.2.3.Распорядок и / или режим дня……………………………………………………………………………………………………………………………124

3.2.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды………………………………………………………………….…125

**1. Целевой раздел …………………………………………………………………………………………………………………………………….………...128**

1.1.Образовательный модуль «Физическое развитие» Обязательная часть ………………………………………………………………………..…128

1.1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………….……….…..128

1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Физическое развитие»……………………………………………………………….………128

1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Физическое развитие»…………………………………………………….………129

1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач……………………………………………………………………………………………..129

1.1.5.Планируемые результаты освоения программы детьми в раннем возрасте…………………………………………………………………………..129

1.2.Образовательный модуль «Физическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……………………..….129

**2. Содержательный раздел ……………………………………………………………………………………………………………………………….…..130**

2.1.Образовательный модуль «Физическое развитие» Обязательная часть ………………………………………………..…………………….…..130

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами модуля «Физическое развитие»……………………………………….…..130

2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик………………………………………………………………..…132

2.1.3.Способы и направления поддержки детской инициативы………………………………………………………………………………………..…...134

2.1.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………………………….…134

2.2.Образовательный модуль «Физическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений …………..…………….136

**3. Организационный раздел. …………………………………………………………………………………………………………………………………139**

3.1.Образовательный модуль «Физическое развитие» Обязательная часть ………………………………………………………………..…………..139

3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы…………………………………………………………………………………………..……..…139

3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания………………………………………………………………………………..………...139

3.1.3.Распорядок и / или режим дня…………………………………………………………………………………………………………………..………....140

3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………………………………………………………………..……….142

3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды……………………………………………………………..……….142

3.2.Образовательный модуль «Физическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений ………………………… …..142

**4.Особенности организации педагогической диагностики** ……………………………………………………………………………………….………144

**Введение**

1**.** Образование детей 2 -3 лет направлено на:

- формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основании индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Для создания социальной ситуации развития детей 2-3лет, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагаются следующие условия:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющие различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Для реализации данных условий определены целевые установки:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности, выстраивая образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, учитывать этнокультурное развитие детей;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей.

*2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы*

Программа учитывает основные принципы, заложенные в ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество образовательной организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

**-** формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе «От рождения до школы» учтены следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого идетейисамостоятельнойдеятельностидошкольниковнетольковрамкахнепосредственнообразовательнойдеятельности,ноиприпроведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы, формируемые участниками образовательного процесса:

*-* принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности);

- принцип культуро сообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и ме­тодов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрос­лым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Осво­бождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельно­сти;

- принцип сезонности построен с учетом корректировки познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/ или корректировка задач

эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к «сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому».

Среди подходов к формированию рабочей программы можно выделить:

- личностно-ориентированный подход, предусматривающий организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;

- личностно-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка;

- индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника;

- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса.

**I. Целевой раздел**

1.1 Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющая часть модели образовательного процесса муниципального автономного образовательного учреждения «Азигуловская средняя образовательная школа» , далее МАОУ «Азигуловская СОШ». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3лет с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому общеразвивающей направленности групп. Срок реализации программы 2020-2021 гг. Образование воспитанников осуществляется на русском языке.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В рабочей программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации;

3) полноценное проживание ребенком дошкольного возраста;

4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) [«Об образовании в Российской Федерации"](http://iv.garant.ru/document?id=70191362&sub=0)(с изм. и доп., вступ. в силу 01.09.2020г)*.*
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155
3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях», утвержденными 15 мая 2013 г. № 26
4. Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования.
5. Проектом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой.
6. Уставом ОУ, утверждённый приказом Управления образования Администрации Артинского городского округа.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с проектом примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой, используются парциальные программы. В направлении социально-коммуникативного развития: «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

**1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие».**

Цели образования ребенка младшего дошкольного возраста (2 -3 года)

1.Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, селу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям). 3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи обязательной части

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

1) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

2) обеспечить целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

3) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

4) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

**1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие»(смотри стр.9).**

**1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач.**

В группе раннего возраста 9 детей, 5 девочки и 4 мальчиков. Большинство детей из татарских семей. Речь большинства детей соответствует возрастным особенностям. В группе полных семей -5, неполных -2 , многодетных семей – 4.

**Группа здоровья детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Группа здоровья* | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  |  |  | - |

*Особенности развития детей младшего дошкольного возраста*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головоломки» окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие иорудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные

на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и

зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения**.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок сознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**1.1.5.Планируемые результаты освоения детьми в раннем возрасте.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

ФГОС ДО:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проект примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие»**

**Обязательная часть**

**2.1.1. Образовательная деятельность в соотвтствии с целями и задачами образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

*Направления:*

* Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Трудовое воспитание.

Группа раннего возраста

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам ит.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Ребенок в семье и сообществе*

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, какие всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада его общности с домом (тепло, уют, любовь и другое), отличия хот домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности ит.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют,какмноговнейярких,красивыхигрушек,какаккуратнозаправленыкроватки.Напрогулкеобращатьвниманиедетейна красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Воспитание культурно-гигиенических навыков**.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальным и предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

*Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно—нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться ит.д.).

**2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие»**

В Программе описаны формы, способы, методы и средства реализации содержания рабочей программы, учитываются принципиальные положения стандарта, реализуются задачи рабочей программы в ходе организации партнерского взаимодействия, сотрудничества с детьми: - к каждому ребенку отношение как к личности;

- в процессе воспитания и обучения к каждому ребенку осуществляется индивидуальный подход; - детям представлена определенная свобода действия, возможность общения с другими детьми для принятия решения, выбора способа действия; - в ребенке развивается стремление к самостоятельному поиску информации; признаются и учитываются этнокультурные особенности, ситуация развития ребенка;

- уделяется внимание тем детям, у которых возникают трудности индивидуальные, связанные с освоением содержания образования; - обеспечивается субъективная позиция ребенка в процессе совместной деятельности. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы имеют вариативный характер, используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

*Описание методов обучения детей*

Методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Ранний возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу третьему года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

На третьем году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.). Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей.

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей. К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач:

— обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных

— ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Выбор и оптимальное применение различных методов зависит от способов решения задач.

Открытие нового знания чаще всего происходит в процессе специально организованной деятельности с участие всех детей - групповая форма организации. Однако такая форма не позволяет в полной мере использовать потенциал каждого ребенка, поэтому применяем три формы организованной образовательной деятельности (по Н.А. Виноградовой*)*

|  |  |
| --- | --- |
| Форма организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэффективность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня облученности детей |
| Фронтальная | Работа всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучение организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера |

**Формы работы с дошкольниками по образовательным модулям**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательный модуль | Ранний возраст |
| Социально-коммуникативное развитие | - игровое упражнение  - индивидуальная игра  - совместная с воспитателем игра  -совместная со сверстниками игра (парная или в малой группе)  - игра  - чтение  - беседа  - наблюдение  - рассматривание  - педагогическая ситуация  - праздник  - экскурсия  - ситуация морального выбора  - поручение  - сезонная деятельность на участке  - настольно-печатные игры |

**Описание методов обучения детей**

Методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор. Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы. С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Группы методов** | **Методы** |
| методы *мотивации* и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | Поощрение, наказание, образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания |
| методы *создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | Приучения, упражнение, образовательные ситуации |
| методы, способствующие осознанию детьми *первичных представлений и опыта поведения* и деятельности | рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение |

***Описание средств***

Для всестороннего развития детей в группе № 2(2-3года) создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

визуальные (для зрительного восприятия);

аудийные (для слухового восприятия);

аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

игровой (игры, игрушки);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда).

Применяем традиционные (книги, игрушки, картинки и др.) и современные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы), которые носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

**2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

* наблюдения
* в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Развитие универсальных культурных умений обеспечивается:*

- содержанием, качеством и направленностью действий и поступков;

- оригинальностью и уникальностью действий;

- принятием и освоением культурных норм сообщества;

- принятием общезначимых норм.

2.1.4.  Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх и т.п.

*Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий*

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

*Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности*

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное

Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

*Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества*

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

*Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт*

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

*Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации*

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Формы работы по социально - коммуникативному развитию*** | | | |
| НОД | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Беседа после чтения  Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Интегративная деятельность  Чтение,  Беседа о прочитанном  Игра-драматизация  Показ настольного театра. Разучивание стихотворений  Театрализованная игра. Режиссерская игра.  Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми | Ситуация общения в процессе  режимных моментов  Режиссерская игра, дидактическая игра  Чтение (в том числе на прогулке)  Словесная игра на прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Игра на прогулке  Ситуативный разговор  Беседа после чтения  экскурсия  Интегративная деятельность  Разговор с детьми  Разучивание стихов, потешек | Сюжетно-ролевая игра  Подвижная игра с текстом  Игровое общение  Все виды самостоятельной  детской деятельности  предполагающие общение с сверстниками  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  Дидактическая игра | Консультации, рекомендации  учителя-логопеда  Мастер-класс  Информационные стенды |

*Достижению целей социально - коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:*

коммуникативная деятельность

* речевое развитие детей
* введение в звуковую действительность
* освоение грамоты ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)

игровая деятельность

* сюжетно- ролевые игры
* режиссерская игра
* игры с правилами
* познавательно-исследовательская деятельность
* игра-драматизация
* предметное и социальное окружение
* ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
* развитие элементарного логического мышления

конструктивная деятельность

* конструирование из различных видов конструкторов, в том числе программируемых

деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора

* ознакомление с художественной литературой и развитие речи
* чтение художественной литературы

элементарная трудовая деятельность

* поручения
* дежурства

Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего — в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно, и динамичнее развитие личности. Инициативный дошкольник стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения. Он умеет находить занятие, соответствующее собственному желанию; включаться в разговор, предлагать интересное дело. В детском возрасте инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

*Инициативное поведение дошкольника* проявляется прежде всего в том, как он планирует свои действия, ставит перед собой задачи и последовательно решает их. Способность планировать свои действия развивается постепенно, проходя через несколько этапов:

- отсутствие какого-либо планирования (3 года).

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;

- самостоятельность;

- развитая эмоционально волевая сфера;

- инициатива в различных видах деятельности;

- стремление к самореализации.

**2.1.5.  Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы:*- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равная ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

*Необходимые условия:*

- совместные усилия семьи и ДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;

- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;

- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;

- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Решение задач установления и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение, которые выполняются при условии:

- целенаправленности;

- систематичности и плановости;

- доброжелательности и открытости;

- дифференцированного подхода к каждой семье.

В ходе образовательной деятельности с детьми создаются возможности:

- для предоставления информации всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;

- для взрослых по поиску используемых материалов, обеспечивающих реализацию программы, в том числе информационной среде (сайт);

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей с вопросами, связанными с реализацией Программы.

Совместная партнерская деятельность ДОУ и семьи возможна при условии:

- единства подходов к реализации целевых ориентиров (установкой) развития и воспитания, сохранения здоровья;

- взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;

- учетом всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей;

- использования эффективных форм взаимодействия:

* совместные проекты;
* экскурсии;
* акции;
* встречи с интересными детьми и т.д.

Для осуществления партнерских взаимодействий с родителями используются разные формы и методы.

Формы работы с семьей:

- проведение общих родительских собраний;

- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);

- дни открытых дверей;

- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);

- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и.т.п.;

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.

- составление банка данных о семьях воспитанников;

-оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи;

- наглядная информация для родителей

- активное участие родителей в разработке индивидуального образовательного маршрута ребенка и другие факторы, которые могут найти свое отражение в совместных формах.

- приглашение родителей в непосредственно образовательную деятельность для представления их профессии, сотрудничество в совместных проектах (исследованиях), где взрослые могут быть в качестве консультантов проекта. *Методы изучения семьи:*

*-* анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребёнком;

- изучение рисунков на тему «Моя семья»;

- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;

- посещение семьи ребёнка;

- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями;

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья;

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Космическое путешествие», «Игрушки-самоделки», «новогодняя игрушка», демонстрация вариативного использования бросового материала. Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Инновационной работой с родителями воспитанников является внедрение в практику «Школы для родителей будущих воспитанников» с целью обеспечения безболезненного протекания адаптационного периода ребёнка, вхождения его в социальный мир взрослых и детей; помощи родителям в осознании важности обучения и развития ребёнка, необходимости его социализации в среде незнакомых взрослых и сверстников.

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равно ответственных партнеров. Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. В плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом».

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;

- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности. В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада. Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;

- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;

- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями; - организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения; - привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса. Признаки сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;

- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем; - положительные межличностные отношения;

- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования: - родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей;

- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям; - родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей;

- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОУ.

Направления взаимодействия педагогов ДОУ и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования*:*

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность; - организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;

- практическая помощь семье в воспитании ребенка;

- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания; - разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;

- активизация педагогического самообразования родителей.

Одна из наиболее интересных и эффективных форм работы с родителями – «Паспорт группы», который помогает реализовать принципы:

- открытости;

- прозрачности.

В паспорте группы, представленной в виде таблиц, выделены следующие разделы:

- цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования;

- образовательные задачи по всем образовательным областям, цели, задачи ожидаемый результат основной образовательной программы дошкольного образования;

- перечень нормативно-правовых и концептуальных документов, регламентирующих образовательную деятельность ДОУ - ресурсное обеспечение (условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования). *Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования*

1*.*Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений: - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;

- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;

- о педагогической деятельности в целом;

- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;

- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;

- об особенностях образовательного процесса в детском саду;

- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста. 3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Социальное партнерство и сотрудничество ДОУ с окружающей средой по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.* На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

*Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные,) родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, логопедом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

*Формы работы с родителями*

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательные области (направления развития)* | *Формы работы с родителями*  *(совместной партнерской деятельности)* |
| Социально-коммуникативное развитие | Совместное оформление участка  Буклеты, памятки  Субботники  Родительские собрания  Консультации  Проектная деятельность |

*Взаимодействие с семьей*

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Социально -коммуникативное  развитие | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Вовлечение родителей в совместные мероприятия по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». |

2.2.  Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Развитие универсальных культурных умений обеспечивается:*

- содержанием, качеством и направленностью действий и поступков;

- оригинальностью и уникальностью действий;

- принятием и освоением культурных норм сообщества;

- принятием общезначимых норм.

2.3.  Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы в освоении рабочей программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей 2 -3 лет

Приоритетная сфера инициативы— продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы*:*

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и не­достатков.
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

2.4.  Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитание ребенка не ограничивается рамками образовательного учреждения, важнейшую роль в том, как развивается ребенок, каково его

здоровье и эмоциональное самочувствие, играет семья. Поэтому работа педагогов с детьми обязательно должна строиться в тесном контакте с

родителями.

Эта работа будет эффективной, если педагоги и родители исходят из согласованных взглядов на цели, средства и методы воспитания, разделяют

заботу об эмоциональном благополучии ребенка и его успешном развитии, придерживаются единого подхода в организации распорядка дня, питания, проведении гигиенических и оздоровительных процедур.

Главная цель совместной работы педагогов и родителей – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье.

Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнерских отношений с родителями необходимо налаживание доверительных отношений между педагогами и членами семьи, организация обратной связи между ними позволяющую узнать:

· какие образовательные услуги хотят получить родители в детском учреждении (например, занятия по хореографии, физкультуре или

музыке, обучение плаванию и т.п.; коррекция общего, двигательного, речевого развития и др.);

· в какой форме пребывания ребенка в учреждении заинтересованы родители (полный - неполный день; полная - неполная неделя;

пятидневка и пр.);

· что родители хотят узнать о здоровье и развитии детей, в какой форме (лекции, популярные издания, фильмы, тренинги и др.).

· какие формы взаимодействия с детским учреждением устраивают родителей (посещение родительских собраний, лекций,

родительского клуба; помощь в приобретении или изготовлении оборудования и материалов; помощь педагогам - в работе в группе,

на прогулке, на экскурсии, при посещении театра и т.п.).

Необходимую информацию можно довести до родителей разными способами.

Во-первых, следует поместить при входе вывеску-рекламу, в которой содержится перечень предоставляемых в детском учреждении услуг и

реализуемых программ.

Во-вторых, целесообразно подготовить информационный бюллетень, в котором представлены общая концепция дошкольного учреждения, его

программа (или программы), сведения о наличии специалистов и материально-технической базы

(наличие музыкального, спортивного залов, медицинских кабинетов, бассейна и пр.).

В-третьих, необходимо при зачислении детей проводить родительские собрания, на которых педагоги подробно расскажут о программе, реализуемой в дошкольном учреждении. Хорошо, если работа учреждения будет представлена на стендах, в фотоальбомах, видеофильмах, экспозиции детских работ.

**(Смотри стр. 34)**

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть**

**3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-технические условия реализации рабочей программы образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие» включают следующие требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возвратом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;

- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

В группе созданы условия для полноценного развития детей младшего дошкольного возраста. Приоритетными функциями образовательной деятельности являются: оздоровительная, общеразвивающая и воспитательная. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В соответствии с рабочей программой, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в группе создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень социально - коммуникативного развития ребенка.

***Материально-техническое обеспечение ДОУ включает***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид помещения | | Основное предназначение | Оснащение |
| Предметно-развивающая среда в ДОУ | | | |
| Групповое помещение | | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей * Самостоятельная творческая деятельность | * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Спортивное оборудование * Модули * Ребристая дорожка |
| Участок | | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Прогулочная площадка для детей младшего дошкольного возраста * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Цветники. * Веранда |
| *Предметно-развивающая среда в группе* | | | |
|  |  | |  |
| Центр «Физического развития» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли |
| Центр «Уголок развивающих игр» | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей | | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Центр «Строительная мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. * Развитие ручной умелости, творчества. * Выработка позиции творца | | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Мягкие строительно-игровые модули – младший возраст * Транспортные игрушки |
| Центр «Игровая зона» | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. * Накопление жизненного опыта | | * Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж») |
| Центр «Книжный уголок» | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах |
| Центр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) |
| Центр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. * Развитие ручной умелости, творчества. * Выработка позиции творца | | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы-раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Центр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | | * Детские музыкальные инструменты * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Музыкально-дидактические игры * Музыкально-дидактические пособия |
| Спальное помещение | * Дневной сон * Игровая деятельность * Гимнастика после сна | | * Спальная мебель * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики и мячи) |
| Раздевальная комната (приемная) | * Информационно-просветительская работа с родителями * Организация одевания и раздевания | | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Информационный материал для родителей * Физкультурный уголок * Индивидуальные шкафчики для хранения верхней одежды детей, скамейки |
| Туалетная комната | * Организация гигиенических процедур | | * Умывальники, горшки, индивидуальные горшечницы, унитазы, * Индивидуальные шкафчики для полотенец |

**3.1.2. Обеспеченность рабочей программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В целях реализации Программы в младшей имеются методические материалы и средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания

|  |  |
| --- | --- |
| Технические средства: | – ноутбук с программным обеспечением – 1 шт.;  - принтер цветной |

*Методическая литература*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления реализации образовательного модуля | Обязательная часть | Необходимо приобрести |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей | Павлова Л.Н.Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Пособие для воспитателей и родителей.- М,: «Мозаика- Синтез», 2005 – 224 с.  Янушко,Е.А Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3г). Методическое пособие для воспитателей и родителей – М.: Мозаика – Синтез, 2007 -56с.  Григорьева Г.Г. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения и родителей – 2е издание – М.: Просвещение, 2005. – 80 с.  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.  Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.- 128с. |  |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1до 3 лет) – М.: Линка – Пресс, 2009. – 224с.  Ионова А.Н. Играем, гуляем, развиваем – М.: Издательство «Экзамен», 2010  Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. – М.: Аст. – Пресс книга. - 304с.  Сигал М, Адкок Д. Ребёнок играет. От двух до трёх - СПб Питер Пресс, 1996.  Лункина Е.Н. Растим малыша 2-3 лет – М.: ТЦ Сфера, 2008  Ткаченко И.В., Богачкина Н.А., Молодцова Е.Е. Играю – значит живу: учебно–методическое пособие – М.: Дрофа, 2008 - 302с.  Юрченко Е. Узнаю! Научусь! Сумею! Развивающие игры и упражнения для детей 2-3 лет. - Новосибирск: Сиб. Унив. Издат –во, 2008 |  |
| Развитие игровой деятельности  детей с целью освоения различных социальных ролей | Покровский Е.А.  Игры на развитие ловкости. Коллекция русских детских игр. – СПб.: Речь, образовательные проекты; М.: Сфера, 2010. -128с.  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. 128с. |  |

**3.1.3. Организация распорядка и /или режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В Программе приводится режим дня, который скорректирован с учётом работы детского сада в зависимости от региональных условий, а также условий в местном сообществе, конкретной ситуации в организации.

Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1– 2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

*Режим дня на холодный период*

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Группа раннего возраста (2 - 3 г.) |
| Прием, осмотр, измерение температуры, утренняя гимнастика, игровая деятельность | 8.00 – 9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00 – 9.20 |
| Подготовка к образовательной деятельности | 9.20 – 9.30 |
| Образовательная деятельность | 9.30 – 9.40 |
| Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.30 – 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 – 12.00 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон | 12.00–15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры,  полдник | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к образовательной деятельности, образовательная и совместная деятельность | 15.30-15.40 |
| Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми | 15.50 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой | 16.00 – 17.00 |

*Режим дня на летний оздоровительный период*

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Группа раннего возраста (2 -3 г.) |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 8.00 -8.55 |
| Подготовка к завтраку | 8.55 – 9.00 |
| Завтрак | 9.00 – 9.15 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.15 – 9.30 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.30 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.40 –11.50 |
| Подготовка к обеду | 11.50 –12.00 |
| Обед | 12.00 –12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 –15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00 –15.20 |
| Полдник | 15.20 –15.35 |
| Игровая деятельность детей  Подготовка к прогулке | 15.35 –17.00 |

**Планирование непосредственной образовательной деятельности (НОД) дошкольной разновозрастной группы 2020-2021 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Понедельник*** | ***Вторник*** | ***Среда*** | ***Четверг*** | ***Пятница*** |
| ***Дети в возрасте от 1 до 3 лет 10 занятий в неделю длительность по 15 минут***  ***(Перерыв между НОД не менее 10 мин.)*** | | | | |
| **9.00-9.15 -** Познавательное развитие (Ознаком-е с природой, предм. и соц-ое окружение)  **9.40-9.55-** Физическое развитие | **9.00-9.15** –Познавательное развитие (ФЭМП)  **9.40-9.55**-Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность) | **9.00-9.15** - Социально -Коммуникативное развитие  **9.40-9.55-** Физическое развитие | **9.00-9.15** - Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность  /конструирование)  (Одна образовательная ситуация в две недели)  **9.40-9.55 -** Физическое развитие | **9.00-9. 15** - Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  (Одна образовательная ситуация в две недели))  **9.40-9.55 -** Художественно-эстетическое развитие  (Музыкальная деятельность) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности детей** | **Количество часов в неделю** |
| Продуктивная деятельность (художественное творчество) | 15 мин (2) |
| Познавательно – исследовательская деятельность  (конструктивная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами) | 15 мин (1) |
| Общение (восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок) | 15 мин (1) |
| Восприятие музыки | 15 мин (2) |
| Двигательная деятельность | 15 мин (3) |
| Итого: | 75мин (9) |
| Максимальный допустимый объём образовательной нагрузки | 75мин (9) |

Примечание: самообслуживание и бытовой труд, организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

***Модель организации образовательного процесса***

Модель образовательного процесса структурного подразделения «Детский сад с. Азигулово» основана на организованной непосредственно образовательной деятельности с детьми; образовательной деятельности входе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей в центрах (уголках) активности, развития, включая традиционные для дошкольного учреждения события, праздники, мероприятия, их количество и периодичность.

При проектировании образовательной деятельности учтены требования ФГО ДО, указанные в п.2.10. к объему обязательной части (60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не менее 40%).

Планирование результативности непосредственно образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их уверенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

В структурном подразделении «Детский сад с. Азигулово» различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня (как по инвариантной, так и по вариативной частям учебного плана). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Количество компонентов непосредственно образовательной деятельности и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического направления.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных модулей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных модулей.

***Примерное тематическое планирование***

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Тема |
| Сентябрь | * Настольный театр «Курочка ряба» * Жили гуси у бабуси» (игра - ситуация) * Игры, направленные на формирование эмоционального контакта детей и воспитателей: «Ладушки», «Иди ко мне», «Догонялки», «Хоровод с куклой». * Игры, сближающие малышей друг с другом и с воспитателем: «Солнышко и дождик», «Наши ножки», «Я иду к вам в гости с подружками…», «Загляните ко мне в окошко…» (- Я вам что-то покажу; - Я вас чем-то угощу), «Шли-шли, что-то мы нашли…», «Приходите ко мне в гости…» (- Я вас буду угощать; - Будем весело играть; - Будем вместе танцевать). * С бегом: «Маленькие ножки…», «Бегите ко мне». * С ходьбой: «Мы ногами топ-топ-топ», «Маленькие ножки». С прыжками: «Допрыгни до ладошки», «Мячик». С ползаньем и лазаньем: «Собираем шарики». С предметами: «Пляшет возле ушка». |
| Октябрь | * Игра драматизация по сказке «Курочка ряба» * Игра – ситуация * «Кто из нас из овощей» (с приготовлением салата из овощей) * Игры с ходьбой: «Сапожки», «Гусятки», «Мы в сад пойдем». * Игры с бегом: «Солнышко и дождик», «Одеваемся на прогулку», «Спящий пес», «Зайчишка-трусишка». * Игры с прыжками: «Прыгаем по лужам», «Сапожки», «Киска», «Достань яблоко». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Дети и дождик», «Одежда для куклы», «Мы – котята», «Яблочки и ежата». * Фольклорные игры: «Здравствуй, осень», «Дождик», «Идет коза рогатая». * Сюжетные подвижные игры: «Воробьишки и автомобиль», «Вот сидит наш пес Барбос», «Огород», «Листопад», «Пузырь». |
| Ноябрь | * Театр би-ба-ба Сказка «Теремок» * Игра – ситуация «Ветер – ветер ветерок» * Игры с ходьбой: «Принеси игрушку», «Гусятки», «Мы в сад пойдем». * Игры с бегом: «Маленькие и большие ножки», «Лиса и зайцы», «Зайчишка-трусишка». * Игры с прыжками: «Пружинки», «Зайка беленький сидит», «Достань яблоко». * Игры с ползаньем и лазаньем: «На мяч, Маша», «Мы – котята», «Яблочки и ежата». * Фольклорные игры: «Ладушки», «Ласкалочка», «Идет коза рогатая». * Сюжетные подвижные игры: «Воробьишки и автомобиль», «По узенькой дорожке», «Птички и дождик», «Листопад», «Гуси-гуси». |
| Декабрь | * Игра драматизация по сказке «Теремок» * «Новогодняя ёлка» (по стихотворению С.Михалкова)Логоритмическое развлечение * Игры с ходьбой: «Одевайтесь потеплее», «Елочка», «Поезд». * Игры с бегом: «Наша елка», «Одеваемся на прогулку», «Самолеты». * Игры с прыжками: «Наша елка», «Гуляем зимой», «На лошадках». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Снежки», «Машины». * Фольклорные игры: «Дед Мороз», «Варежки Вареньке», «Тат на дрожках». * Сюжетные подвижные игры: «Лиса и зайцы», «Лесом по проселку», «Мороз-Красный нос и Мороз-Синий нос», «Снежинки и ветер», «Дед Мороз». |
| Январь | * «Морозные деньки»(игра - ситуация) * «Новогоднее представление» (на фланелеграфе) * Игры с ходьбой: «Ходим по снегу», «Мы топаем». * Игры с бегом: «Снег кружится», «Снежинки и ветер», «Одеваемся на проглку», «Зима пришла». * Игры с прыжками: «Прыгаем в снег», «Попрыгунчики около санок», «Гуляем зимой». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Гора», «Снежки». * Фольклорные игры: «Варежки Вареньке», «Фролка на горке». * Сюжетные подвижные игры: «Лиса и зайцы», «Дед Мороз», «Заинька», «Коза рогатая», «Паровозик». * Игры с мячом: «Лови и бросай – мяч не теряй». |
| Февраль | * Инсценировка сказки «Колобок» * Настольный театр «Заюшкина избушка» * Игры с ходьбой: «Мамин парад», «Поезд», «Мишка». * Игры с бегом: «Догонялки с мамой», «Зайцы и елка», «Игры с Мишкой». * Игры с прыжками: «Кто быстрее?», «Зайка». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Медвежата», «Машины». * Фольклорные игры: «Расти коса до пояса», «Медведь». * Сюжетные подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Ладушки-оладушки», «Мыши водят хоровод», «Игры с Мишкой». * Игры с предметами: «Матушка на камушке», «Зверюшки». |
| Март | * Инсценировка сказки «Репка» * Театр картинок «Приветливый ручей» * Игры с ходьбой: «Солдатики-куклы», «Идем к игрушкам в гости», «Пляшут малыши». * Игры с бегом: «Догонялки с игрушками», «Догони мяч». * Игры с прыжками: «Мячики», «Мяч». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Собачка», «Догони мяч». * Фольклорные игры: «Чики-чикалочки». * Сюжетные подвижные игры: «Хлопать куколка умеет», «Спрячу куклу Машу», «Найди», «Птичка, раз! Птичка, два!», «Два гуся». * Игры с предметами: «Раз, два, три, мячик догони». |
| Апрель | * Инсценировка сказки «Козлята и волк» * «Чей это домик?» Логоритмическое развлечение * Игры с ходьбой: «Лужи», «Мишка», «Принеси игрушку». * Игры с бегом: «Разноцветные ручейки», «Догонялки с игрушками», «Лиса и зайцы». * Игры с прыжками: «Ручеек», «Сапожки», «Мячики». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Мостик», «Медвежата», «Догони мяч». * Фольклорные игры: «Солнышко, покажись…», «Медведь», «Чики-чикалочки». * Сюжетные подвижные игры: «Солнечные зайчики», «Кот Васька», «Птицы и автомобиль» |
| Май | * Кукольное представление «Петрушка в гостях у детей» * Игры с ходьбой: «Посуда убежала», «Сказочная прогулка в лес», «Гусятки». * Игры с бегом: «Покатились блюдца», «Жуки», «Спящий пес». * Игры с прыжками: «Убегаем от Федоры», «Кузнечики», «Киска». * Игры с ползаньем и лазаньем: «Мышиный пир», «Коты на деревьях», «Мы котята». * Фольклорные игры: «Тополек», «Вербочка». * Сюжетные подвижные игры: «Гуси», «Мотыльки», «Еле-еле, еле-еле», «Бабочки», «Кто-то в гости к нам спешит». |

3.1.4.  Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных модулей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой деятельности, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как День волшебных превращений, День лесных обитателей. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются тематические вечера, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность. Слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей,чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих проблем.

В организациии образовательного процесса сложены традиционные события, мероприятия и т. д. в практике работы с детьми дошкольного возраста. В их основе лежит тематический подход:

- выбрана тема недели;

- поддерживается и продолжается тема через разнообразные виды деятельности детей;

- для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по их включению в разнообразные формы совместной с детьми деятельности.

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко - ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата

в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида;

«Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*График развлечений и праздников*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Сроки  проведения | Варианты итоговых мероприятий |
| Осень | 4-я неделя сентября. | Праздник«Осень». |
| Я в мире человек | 4-я неделя октября | Развлечение  «Я уже такой большой! » |
| «Моё село, моя страна» | 2-я неделя ноября | Тематическое развлечение  «Мои любимые игрушки». |
| «Транспорт» | 4-я неделя ноября | Создание коллективной работы «Машинки едут по дороге » |
| «Новогодний праздник» | 4-я неделя декабря | Новогодний утренник  «Ёлка в гости к нам пришла» |
| «Зима» | 1-я неделя февраля | Праздник  «Снеговик приходит в гости». |
| «День защитника отечества» | 4-я неделя февраля | Выставка детского творчества  «Подарок для папы» |
| «Международный женский день» | 1-я неделя марта | Развлечение «Мамин праздник» |
| «Народные традиции» | 3-я неделя марта | Игры-забавы.  Праздник народной игрушки. |
| «Весна» | 4-я неделя апреля | Праздник «Весна». |
| «День победы» | 1-я неделя мая | Выставка детского творчества. |
| «Лето» | 4-я неделя мая | Праздник «Лето». |

**3.1.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация современного педагогического процесса, реализующей рабочую программу модуля «Социально-коммуникативное развитие» требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно–пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

В группе среда и пространство развития ребенка организована в соответствии с требованиями и рекомендациями следующих нормативных документов:

- письмом Минобразования России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О псхолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях;

- письмом Минобрнауки России от 17.11.2011 г № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), созданная в соответствии с требованиями и учетом ФГОС ДО, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда стала не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, можно пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда в группе обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка;

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

*Цельсоздания развивающей среды:*

- обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из образовательных модулей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных модулей. Материалы и оборудование для реализации содержания одного образовательного модуля могут использоваться и в ходе реализации содержания других модулей, каждый из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации рабочей программы в младшей группе предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию рабочей программы**

Успешное выполнение рабочей программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС, принципов, предложенных Петровским В.А., рекомендаций авторов проекта примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы», а так же должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Программа «От рождения до школы» предъявляет определенные требования к предметно – развивающей среде. Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;

- побуждать детей к деятельности;

- способствовать развитию самостоятельности и творчества;

- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;

- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;

- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

1**.** Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенные во ФГОС дошкольного образования:

-полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством); - вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- насыщенности:среда соответствует содержанию рабочей программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям; - безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности. 3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе младшего дошкольного детства (игровая, трудовая), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6.Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7.Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- *Полифункциональностью*. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

- Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации рабочей программы основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами. 10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

*Развивающая предметно-пространственная среда*

В соответствии с проектом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» предметно-развивающая среда в группе делится на функциональные центры развития ребенка. Наполнение функциональных центров позволяет жить в группе в соответствии с требованиями проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, В.В. Гербовой

|  |  |
| --- | --- |
| *Наполняемость Центров развития активности детей в групповых помещениях* | |
| *В качестве центров развития могут выступать* | *Задачи деятельности центра* |
| *Социально-коммуникативное развитие* | |
| **Центр игры «Семья»**  диван- 1шт  стул -2 шт.  стол -1 шт.  кухня -1 шт.  шкаф -1 шт.  комплект постельного белья -2 шт.  куклы крупные -3 шт.  куклы маленькие- 2шт  посуда детская 2 набора  коляски -1 шт.  **«Водители»**  Машинки маленькие -5 шт.  Набор инструментов 1 шт.  Автомобили, соразмерные  росту ребенка – 1шт.  руль 1шт.  **«Больничка»**  Набор Айболит- 1 шт.  Халат и шапочка-1шт | * Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. |
| **Театрализованные игры**  ширма настольная  пальчиковый театр  плоскостной театр |  |

3.1.6. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников.

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

Циклограммы совместной деятельности педагогов и воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.3.2. Циклограмма игровой деятельности. Группа раннего возраста (2-3 года)** | | |
| Режимные моменты | Время в режиме дня | Длительность |
| Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа  Утренняя гимнастика  Самостоятельная деятельность, игры | 8.00-9.00 | 60 мин |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.20 | - |
| Игры, подготовка к НОД | 9.20-9.30 | 20мин. |
| НОД | 9.30-9.55 | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-11.40 | 40мин |
| Самостоятельная деятельность, игры | - | - |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 | - |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 | - |
| Полдник | 15.10-15.30 | - |
| НОД,  развлечения | 15.30-15.40 | - |
| Самостоятельная деятельность, игры  Подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-17.00 | 1 ч. 20 мин. |
| Уход детей домой | 17.00 | - |
| Всего: | 3ч.20 мин | |

**3.2. Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1.Материально – техническое обеспечение**

Материально-технические условия реализации рабочей программы образовательного модуля «Социально-коммуникативное развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений включают следующие требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возвратом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;

- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

В группе созданы условия для полноценного развития .

В соответствии с рабочей программой, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в группе создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень социально - коммуникативного развития ребенка.

**3.2.2.  Организация распорядка и /или режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**3.2.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Предметный мир раннего детства – это не только игрушки, но и вся окружающая ребенка среда, которая способствует физическому, социально-

личностному, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей.

В детском саду должны быть комнаты для приема детей со шкафчиками для одежды, групповые помещения для игр и занятий, спальни, пищеблоки, санитарные узлы, специально выделенная и огороженная территория участка для прогулок, игр и занятий на воздухе. Помещения и участок оснащаются мебелью и специальным оборудованием - игровым, медицинским, учебным.

Желательно, чтобы в детском саду были спортивный зал, зал для музыкальных занятий, медицинский блок с кабинетами для проведения

лечебных и профилактических мероприятий, бассейн. При возможности, выделяются и оборудуются дополнительные помещения, например, кабинеты для занятий с логопедом, психологом, комната психологической разгрузки, студии для занятий изобразительной, театрализованной деятельностью, гостиная для семейного клуба, зимний сад и пр.

Даже самым маленьким детям должны быть доступны не только групповые помещения, но и другие функциональные пространства

дошкольного учреждения, предназначенные для взрослых или старших детей.

Выход в широкий социальный мир способствует полноценному развитию малышей, расширяет их представления об окружающем. Например, посещая вместе с воспитателем врачебный кабинет или кухню, они наблюдают за работой врача, медсестры, повара. В студии для изобразительной или театрализованной деятельности дошкольников малыши знакомятся с ее

оформлением, рассматривают работы старших детей. В зимнем саду они увидят экзотические цветы, фонтан, каменные горки, птиц, ящерок в

террариуме. Полученные впечатления они могут переносить в свои игры и другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны для:

· приема пищи и занятий (столики со стульчиками);

· развития движений;

· сюжетных игр;

· игр со строительным материалом;

· игр с машинками;

· изобразительной деятельности;

· музыкальных занятий;

· чтения и рассматривания иллюстраций;

· игр с песком и водой;

· отдыха (уголок уединения).

· уголок природы (аквариум, фонтанчик, клетка с птичкой).

В спальне можно оборудовать уголок для «отдыха» кукол, поставить небольшую низкую вешалку для одежды, предназначенной для «ряжения»

детей.

Предметная среда должна не только служить целям развития детей, но и быть безопасной для них. Она организуется таким образом, чтобы

предотвратить возможность несчастных случаев и травм, и в то же время не граничивать свободу детей.

В свободном доступе для детей не должны находиться слишком мелкие предметы, которыми малыш может причинить вред своему здоровью

(подавиться, засунуть в нос или в ухо). Все игрушки должны быть чистыми, исправными, не иметь деталей, которые могут поранить ребенка

Группа должна быть оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Следует иметь в виду, что группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут

выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей.

*Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей*

· фотографии детей, семьи, семейные альбомы

· фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения

· наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых

· Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий,

сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации

· Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей

разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)

**1. Целевой раздел**

**1.1 Образовательный модуль «Познавательное развитие» Обязательная часть**

**1.1.1.Пояснительная записка**

Дошкольный возраст — возраст становления и развития наиболее общих способностей, которые по мере взросления ребенка будут совершенствоваться и дифференцироваться. Одна из наиболее важных способностей - способность к познанию.

Познавательное развитие предполагает познавательную активность дошкольника. А чтобы поддержать познавательную активность, необходимо опираться на познавательный интерес детей.

Познавательный интерес — избирательная направленность на познание предметов, явлений, событий окружающего мира, активизирующая психические процессы и деятельность человека, его познавательные возможности.

**1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Познавательное развитие»**

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  
- формирование познавательных действий, становление сознания;  
- развитие воображения и творческой активности;  
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- учить называть предметы по форме и называть их;

- расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

**1.1.3.Планируемые результаты освоения детьми в раннем возрасте**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

**1.2. Образовательный модуль «Познавательное развитие»**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***1*.2.1.Пояснительная записка(Смотри стр.12)**

**1.2.2.Цели и задачи реализации парциальной программы**

Цель Программы - развитие целостной личности ребѐнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие педагогические задачи:

-развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.

**1.2.3.Принципы и подходы(Смотри стр.13)**

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательный модуль «Познавательное развитие» Обязательная часть**

**2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами модуля «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательно-речевой сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений; - опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка; - организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка; - предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений 1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий. 4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Группа раннего возраста**

*Количество:*

*-* привлекать детей к формированию групп однородных предметов;

- учить различать количество предметов (один-много).

*Величина:*

-привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом—маленький домик, большая матрешка—маленькая матрешка, большие мячи—маленькие мячи ит.д.).

*Форма:*

**-** учить различать предметы по форме и называть их(кубик, кирпичик, шар и пр.).

*Ориентировка в пространстве:*

**-** продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада);

-расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

- учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Познавательно-исследовательская деятельность**. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки(башенки)из5–8колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки(из2–4частей),складные кубики (4–6шт.) и др.);развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков—цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» ит.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» ит.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,

«Теплый—холодный», «Легкий—тяжелый» ит.п.);мелкой моторики руки(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой ит.д.).

*Ознакомление с предметным окружением*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования(из чашки пьют ит.д.).Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка во владении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик—маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий

(игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

*Ознакомление социальным миром*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждатьузнаватьиназыватьнекоторыетрудовыедействия(помощниквоспитателямоетпосуду убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца ит.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

*Ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации модуля «Познавательное развитие»**

Формы работы по познавательному развитию

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные модули | Формы работы |
| младший дошкольный возраст |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация   Сенсорный и интеллектуальный тренинг |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | |
| наглядные | | практические | | словесные | |
| наблюдения | рассматривание картин, демонстрация фильмов | игра | труд в природе | элементарные опыты | рассказ  беседа  чтение |
| кратковременные  длительные  определение состояния предмета по отдельным признакам  восстановление картины целого по отдельным признакам | | дидактические игры:  предметные,  настольно-печатные,  словесные  игровые упражнения и игры-занятия  подвижные игры  творческие игры (в т.ч. строительные) | | индивидуальные поручения  коллективный труд | |

**Наиболее эффективные методы работы по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Методы, повышающие познавательную активность | Методы, вызывающие эмоциональную активность | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | Методы коррекции и уточнения детских представлений |
| - Элементарный анализ  - Сравнение по контрасту и подобию, сходству  -Группировка и классификация  -Моделирование и конструирование  -Ответы на вопросы детей  - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | -Воображаемая ситуация  - Игры-драматизации  - Сюрпризные моменты и элементы новизны  -Сочетание разнообразных средств на одном занятии | -Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  - Перспективное планирование  - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа | -Повторение  -Наблюдение  -Экспериментирование |

**2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (Смотри стр.25)**

**2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы (Смотри стр.27)**

**2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Познавательное развитие | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:   Чему мы научимся (Чему научились),  Наши достижения,  Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)   1. «Академия для родителей».   Цели:  Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.  Преодоление сложившихся стереотипов.   * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, * Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

**2.2. Образовательный модуль «Познавательное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой**

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведѐт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

Прежде всего, это развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий.

Важнейшим направлением познавательного развития в раннем возрасте является совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления. В ходе разнообразных предметно-практических и орудийных действий, как и в процессе наблюдения и экспериментирования, осуществляется развитие всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательное развитие.

Кроме того в педагогике разработаны дидактические приемы и игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста.

Итак, часть программы, посвященная познавательному развитию детей раннего возраста охватывает разные аспекты предметной деятельности и

включает следующие 4 раздела:

Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности

* Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления
* Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

2.2.2.  Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Смотри стр.38)

**2.2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы (Смотри стр.39)**

**2.2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Смотри стр.40)**

**3. Организационный раздел.**

**3.1 Образовательный модуль «Познавательное развитие».Обязательная часть**

**3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы (Смотри стр.40)**

**3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| Методические пособия | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Москва. 2015 г. ГИЦ «ВЛАДОС»  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва. 2014 г. «Мозайка- Синтез»  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности.» Москва 2014 г.  С.Н. Теплюк. «Ребенок третьего года жизни»  Москва 2014г. | «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»  Москва. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  С.Н. Теплюк. «Игры – занятия на прогулке с малышами» Москва «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ» 2014г |
| Наглядно-дидактические пособия | Серия «Мир в картинках»: транспорт, головные уборы, посуда, одежда, мебель. Плакат: «Транспорт».Макет «Дорога»  Предметные картинки: домашние животные, дикие животные, фрукты, овощи, цветы, посуда, мебель, насекомые.  Серия «Рассказываем в сказку»: «Репка»; «Колобок». |  |
| Формирование элементарных математических представлений |  | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.  Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Рабочие тетради Математика для малышей: Младшая группа |
| Развитие познавательно – исследовательской деятельности | Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Венгер Л., Пилюгина Э. Воспитание сенсорной культуры ребенка.- М.: «Просвещение», 1990 г. |  |
| Ознакомление с предметным  Социальным миром | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.– М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72с. |  |
| Ознакомление с миром природы | Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром.– М.: Просвещение, 1990. – 224с. Соломенников О.А.. Формированию элементарных экологических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 96с.  Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. М, Просвещение, 2003 | Соломенников О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3года). |
| Наглядно-дидактические пособия | Серия «Мир в картинках»: животные, овощи, фрукты, семья, как растёт живое, времена года, профессии.  Лепбук: « Осень», «Зима», «Весна», «Лето», « Для самых маленьких», «Профессии» и тд. | Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». |
| **Дополнительная литература** | | |
| 1.Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста  Пособие для педагогов дошкольного учреждения.– М.: Мозаика - Синтез, 2006. – 144с  2.Голицына С.Н. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Первая младшая группа.– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 40с. | | |

**3.1.3.Распорядок и / или режим дня (Смотри стр.46)**

Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Период | Тема |
| Сентябрь | 1 неделя | Детский сад |
| Что такое детский сад; ближайшее социальное окружение ребёнка |
| Сентябрь | 2,3 неделя | Осень золотая |
| Представления о осени, о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, птицах, особенности поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| Сентябрь - октябрь | 4 неделя сентября  1 неделя октября | Мониторинг |
| Октябрь | 2 – 4 неделя | Я человек |
| Представление о себе как человеке, о частях тела, их назначении, понимание того, что хорошо и что плохо |
| Ноябрь | 1,2 неделя | Я и мир вокруг |
| Знание своего имени и имён членов семьи, знания о домашних животных и птицах, знакомство с селом, сельскими профессиями |
| Ноябрь | 3,4 неделя | Транспорт |
| Представления о транспорте, о правилах дорожного движения |
| Декабрь | 1 - 4 неделя | Новый год |
| Представления о новогоднем празднике, сезонных изменениях. |
| Январь | 2 - 4 неделя января,  1 неделя февраля | Зимушка - зима |
| Представления о зиме, о сезонных изменениях, о домашних и лесных животных и птицах. |
| Февраль | 2,3 неделя | Мой дом |
| Первичные представления о труде взрослого, о празднике 23 февраля. |
| Февраль | 4 неделя февраля,  1 неделя марта | Мамин праздник |
| Представления о труде взрослых, о празднике мам и бабушек. |
| Март | 2,3 неделя | Моя любимая игрушка |
| Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек, знакомство с устным народным творчеством |
| Март | 4 неделя | Театр |
| Театрализованные игры |
| Апрель | 1 – 4 неделя | Весна пришла |
| Мониторинг |
| Май | 1 неделя | Моя Родина |
| Патриотическое воспитание, гендорное представления |
| Май | 2,3 неделя | Представления о весне, знания о домашних и лесных животных и птицах. |
| Май | 4 неделя | Представления о лете, о животных и птицах, ягодах, о животных жарких стран |

Познавательно – исследовательская деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема 1 недели | Тема 2 недели | Тема 3 недели | Тема 4 недели |
| Сентябрь | Дид. Упр. И игры с кубиками и кирпичиками.  (В.В. Гербова  Развитие речи стр.49) | «Башенка»  (Н.А Карпухина «Конструирование» с.100) | «Башня из трех кубиков желтого цвета»  Н.А Карпухина«Конструирование» с.101 | Экспериментирование с песком.  О.А. Соломенникова «ознакомление с природой» с.40 |
| Октябрь | «Башня из четырех кирпичиков красного цвета»  Н.А. Карпухина с 102 | «Мебель (Стол и стул из кубиков)»  (Л.В. Куцакова.  Конструирование.стр.102) | Экспериментирование с водой.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» с.40 | «Стол, кресло разных цветов»  Н.А. Карпухина с 104 |
| Ноябрь | Кроватка для мышонка.  (Компл. занятия с. 95) | «Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета»  Н.А. Карпухина с 103 | Стол для кукол.  (Компл. занятия с. 143) | «Грузовик для шофёра»  (Компл. занятия стр. 214) |
| Декабрь | Экспериментирование с водой.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» с.42 | Конструирование «Санки для зверят»  (Компл. занятия стр. 108) | Экспериментирование со снегом.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» с.46 | Дорожка и мячик одного цвета  Н.А. Карпухина с 107 |
| Январь |  | «Заборчик»  Н.А. Карпухина с 108 | Широкая и узкая дорожка.  (Компл. занятия стр. 181) | Построим мишке домик.  Компл. занятия с. 20) |
| Февраль | «Маленькая машинка»  Н.А. Карпухина с 111 | Экспериментирование с песком.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» с.46 | Конструирование «Лодочка для кошки. Пароход и лодка»  (Компл. занятия с.155) | Автобус и грузовик по образцу  Н.А. Карпухина с 113 |
| Март | Конструирование  «Стол для повара»  (Компл.занятия с.221) | Забор для зоопарка.  (Компл. занятия с.248) | «Автобус»  Н.А Карпухина с 112 | Экспериментирование с водой.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» с.49 |
| Апрель | Игры с крупным строителем «Мебель» | «Кроватка для неваляшки»  (Компл.занятия с. 40) | Мониторинг | Мониторинг |
| Май | Заборчикдля уточки.  (Компл.занятия с. 47) |  | Домик с дверью и окошком.  (Компл.занятия с. 19) | Построим будку для собачки.  (Компл.занятия с. 53) |

**3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Смотри стр.53)**

**3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (Смотри стр.55)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие** | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Развитие познавательно – исследовательской деятельности** |
| Центр сенсорики «Цвет, форма и размер»  1.Дидактические игры:   * Найди чашку и блюдце- 1шт. * Собери светофор- 1шт. * Дерево шнуровка- 1шт. * Найди и угадай пазлы- 1шт. * Найди крышу для дома- 1 шт. * Найди парную картинку (животные)- 1шт. * Подбери по цвету- 1шт. * Наряди елочку- 1шт. * Подбери заплатку 1шт. * Угадай фигуру- 1шт. * Цветик – семицветик- 1шт. * погремушки- 1шт. * разложи по банкам- 1шт. * спрячь мышку в домик- 1шт. * Матрёшки- 1шт. * Наряди солнышко- 1шт. * Накорми рыбок- 1шт. * Подбери прищепку- 1шт.   2.Крупная мозаика – 2шт.  3.Средняя мозаика – 6 шт.  4. Шнуровка – 2шт.  5.Кубики Никитина – 2 шт. | **Центр природы и экспериментирования «Мир вокруг»**  1.Дидактические игры   * Чей хвост- 1 шт. * Чей домик- 1 шт.   2.Пазлы «Собери животных» - 1 шт.  3. Разрезные картинки   * Собери животного- 1 шт. * Насекомые- 4 шт. * Сложи птичку- 2 шт.   4.Кубики из 4 штук   * Фрукты- 1 шт. * Насекомые- 1 шт.   5.Лото «Овощи, фрукты, ягоды» - 1 шт.  6. Материал для экспериментирования:   * Игрушки для забав с водой -10шт. * Стаканчики пластмассовые – 5 шт. * Трубочки цветные – 10 шт. * Мерные ложки -5шт. * Формочки для песка -10 шт. |

**3.2. Образовательный модуль «Познавательное развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Материально – техническое обеспечение**

Для познавательного развития должны быть: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов должна включать

и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Материально-техническое обеспечение

предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

* игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек не-

большого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

* литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
* центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
* центр театра (различные вида театра, уголок ряжения и т. д.);
* центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
* центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в

разные временные периоды);

* центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
* центр математики (игры и игрушки математической направленности);
* центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
* центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
* центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
* центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

**3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания (Смотри стр. 60)**

**3.2.3.Распорядок и / или режим дня (Смотри стр.60)**

*Перспективное планирование*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Формы работы** | |
|  | **Деятельность** | **Деятельность**  **в ходе режимных моментов, совместная деятельность детей и взрослого** |
| Сентябрь  1-2 неделя  3неделя.  4неделя. | «Бегите ко мне» | Поиграем с мамой:  Упражнения: «Коза рогатая», «Стенка, стенка», «Мельница», «Мы ногами топ», «Зайка серенький сидит», «Поздоровайся с Мишуткой», «Давайте поздороваемся», «Пропавшие ручки».  Игры: «Киска-киска», «Собери пирамидку», «Сложи узор», «Покажи отгадку», «Чудесный мешочек».  Экскурсия по участку. Определение осенних изменений в природе  Д/и «Транспорт», «Посуда». Беседа «Хорошо у нас в детском саду». Знакомство с постройками на участке, их назначением. |
| Октябрь  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя. | «Листопад, листопад, листья желтые летят» ( сенсорное развитие)  «Кукла в гости к нам пришла»  Игровой досуг «Прятки с листочками» | Наблюдения за деревьями, изменением окраски листвы, листопадом. П/и «Мы – осенние листочки»  Наблюдения за деревьями – учить выделять ствол, ветки, листья  Знакомство с названием и предназначением помещений в группе.  Наблюдения за погодой. Игры «Прятки», «Достань игрушку».  Наблюдение за птицами. Д/и «Чудесный мешочек», «Умоем куклу», «Мы купаем куклу», «Оденем куклу на прогулку» |
| Ноябрь  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя. | «Соотнесение предметов двух заданных форм при выборе из четырех»  «Папа, мама, я – семья» | Д/и «Большой-маленький», «Один-много»  Наблюдение за улицей, транспортом.  Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. С/и «Машина едет по длинной и короткой дорожке»  Наблюдение за домами на улице – высокие, большие, маленькие.  П/и «Найди свой домик». Сюжетная игра «Как звери место себе выбирали»  Продолжать знакомить с игровым оборудованием на участке, их цветом.  Конструирование разных дорожек. П/и «Поезд», «Добежи до флажка». Беседа о бабушке (где работает, что готовит, какие сказки читает).  Игра-беседа «Моя семья». Наблюдение за осенним небом, деревьями. Д/и «Покажи желтые (зеленые) листочки». Д/и «Чудесный мешочек», «Кто в домике живет», "Наш зайчонок заболел», Приключение в комнате», «Поручения». Беседа «Моя мама». |
| Декабрь  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя. | «Кукла Катя на прогулке»  «У кормушки» | Наблюдение за синицами. Беседа «Покормим птиц зимой».  Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья). Наблюдение за сосной. П/и «Вышли дети в садик»  Наблюдение за снегом. Постройка маленькой горки для кукол из снега. Конструирование горки. Рассматривание новогодней елки.  Наблюдения за снегом, снежинками. Д/и «Деревянный брусочек», «Радио»,  «Помогите Незнайке», «Теремок». Конструирование большой горки. |
| Январь  3неделя.  4неделя. | «Елочка – зеленая иголочка» | Целевая прогулка «Мороз и солнце – день чудесный».  Игра-экспериментирование «Цветные льдинки».  П/и «Мороз».  Целевая прогулка «Ёлочка». Рассматривание картин с изображением деревьев.  Д/и «Найди свой домик» |
| Февраль  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя. | «Пирамидка»  «Водичка, водичка»  (сенсорное развитие) | Рассматривание сюжетных картинок по теме «Домашние животные». Наблюдение за котенком. Д/и «Найди свой домик», «Кто в домике живет». Конструирование заборчика для домашних животных.  Наблюдение за заснеженными деревьями. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений.  Целевая прогулка «Подкормка птиц».  Конструирование пирамидки, стен для домика.  Д/и «Подарки для медвежонка». Игры с песком и водой. Проведение элементарных опытов водой: «Водичка-водичка», «Шарики-купарики», «Пеленки для Аленки» |
| Март  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя. | «Разноцветные бусы»  ( сенсорное развитие)  «Няня моет посуду» | Сюжетная игра «Петушок и его семья».  Беседа о солнце. Наблюдение за солнцем и снегом (весной солнце пригревает землю, и снег начинает таять). Игры с водой: «Утята и гусята», «Кораблики».  Наблюдения за первыми проталинами.  Продуктивная деятельность «Сделаем матрешке бусы».  Раскладывание однородных предметов на две группы. Д/и «Разноцветные ленточки», «Грибки», «Разноцветные колечки» Наблюдение за старшими дошкольниками, собирающими сосновые шишки. Наблюдение за шишками на сосне.  Наблюдение за трудом няни. Рассматривание картинок с изображением столовой и чайной посуды. Д/и «Парные картинки», «Угощение для кукол», «Накормим куклу Катю». |
| Апрель  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя. | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» (сенсорное развитие)  «Подарок для куклы Кати»  ( сенсорное развитие) | Чтение потешки «Солнышко, ведрышко». Игра «Солнечный зайчик». Игра с водой «Ручейки»  Д/и «Разноцветные ленточки», «Разноцветные колечки», «Какой это формы». Сюжетная игра «Курочка и цыплята».  Д/и «Приходите на лужок», «Что изменилось», «Найди пару», «Чего не хватает».  Наблюдение за трудом повара (как выдает обед, внешний вид)  Д/и «Кукла в гости к нам пришла», «Из чего что», «Какие мы помощники». Пальчиковая игра «Печем пирожки» |
| Май  1неделя.  2неделя.  3неделя.  4неделя | «Там и тут, там и тут одуванчики цветут» | Наблюдение за цветущими одуванчиками.  Рисование «Одуванчики». Сюжетная игра «На зеленой полянке». П/и «Семена и ветер». Конструирование горки с лесенкой  Д/и «Что делают матрешки», «Что изменилось», «Разбери и собери». Сюжетная игра «Веселые матрешки»  Сюжетная игра «Идем в гости». Д/и «Сколько спряталось игрушек». |

**3.2.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (Смотри стр.60)**

**1. Целевой раздел**

1.1.Образовательный модуль «Речевое развитие»

**Обязательная часть**

**1.1.1.Пояснительная записка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства ит.д.).

**1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Речевое развитие»**

Цель: способствовать развитию речи как средства общения.

Задачи:

* Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
* Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
* Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Речевое развитие» (Смотри стр.13)**

**1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач (Смотри стр. 13)**

**1.1.5.Планируемые результаты освоения детьми в раннем возрасте**

* Соблюдает правила элементарной вежливости

(самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»)

* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

1.2. Образовательный модуль «Речевое развитие»

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.2.2.Цели и задачи реализации парциальной программы**

Цель Программы - развитие целостной личности ребѐнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Программе ставятся следующие педагогические задачи:

-Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.

**2. Содержательный раздел**

*2.1. Образовательный* модуль «Речевое развитие»

**Обязательная часть**

**2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами образовательного модуля «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.

2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.

5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 6.Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте. 7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. 3. Формирование грамматического строя:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

4. Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

*Задачи психолого-педагогической работы по развитию свободного общения со взрослыми и детьми:*

*Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных(радуется, грустит и т.д.).

*Формирование словаря .* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру ( «Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение(«Грибок на верхнейполочке,высоко»,«Стоятрядом»);имитироватьдействиялюдейидвиженияживотных(«Покажи, как поливают из леечки»,«Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка,простыня,пижама),транспортныхсредств(автомашина,автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать),действия, противоположные позначению (открывать— закрывать, снимать —надевать, брать—класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

•прилагательными, обозначающим и цвет, величину, вкус, температуру предметов(красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звуко-подражаний, слов и несложных фраз(из2–4слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса(«Киска, брысь!»,«Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи***.** Учить согласовывать существительные и

местоимениясглаголами,употреблятьглаголывбудущемипрошедшемвремени,изменятьихпо лицам, использовать в речи предлоги (в,на,у,за,под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из2–4слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

*Связная речь.* Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,«Кто?»,«Что делает?») и более сложные вопросы(«Во что одет?»,«Что везет?»,«Кому?»,«Какой?»,«Где?»,«Когда?»,«Куда?»).

Поощрятьпопыткидетейстарше2лет6месяцевпособственнойинициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Вовремя игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2лет 6месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Приобщение к художественной литературе*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а так же учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение не больших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?»,«Что делает?»

*Задачи психолого-педагогической работы по:*

- формированию интереса и потребности в чтении (восприятии) книг;

– развитию литературной речи, приобщению к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательного модуля «Речевое развитие»**

**Формы работы с детьми по образовательному модулю «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  -Хороводные игры, пальчиковые игры | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  -Совместная предметная и).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) |

*Приобщение к художественной литературе*

**Формы работы:**

1.Чтение литературного произведения.

2. Рассказ литературного произведения.

3. Беседа о прочитанном произведении.

4.Обсуждение литературного произведения.

5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.

6.Игра на основе сюжета литературного произведения.

7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8.Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

*Методы развития речи.*

Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;

- игры драматизации, инсценировки,

- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

**-** общение взрослых и детей;

- культурная языковая среда;

- обучение родной речи в организованной деятельности;

- художественная литература;

- изобразительное искусство, музыка, театр;

- непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (Смотри стр.29)**

**2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы (Смотри стр.31)**

**2.1.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Смотри стр.34)**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Речевое развитие | 1.Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  - Чему мы научимся (Чему научились), наши достижения; - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ  Аудиозаписи детской речи  2.«Академия для родителей».  Цели:  Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов,  Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.  Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  3.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. |

2.2. Образовательный модуль «Речевое развитие»

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой**

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи.

В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:

* развитие понимания речи (пассивной речи)
* развитие активной речи
* формирование фонематического слуха,
* развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при

восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

В становлении регулятивной функции речи важную роль играет побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности: от самых простых одношаговых у детей младшего возраста («дай», «покажи», «возьми», «принеси» и т.п.), до более сложных (по мере взросления ребенка) двух-трех шаговых инструкций («посади куклу на стул, мишку на подоконник, а мячик положи под стол»).

Детям постарше полезно давать различные поручения, исполнение которых требует от ребенка речевого общения с окружающими. Однако нельзя заставлять малыша произносить слова, следует так построить общение, чтобы он сам почувствовал необходимость воспользоваться речью.

С первых лет следует воспитывать у ребѐнка культуру речевого общения. Даже самым маленьким детям следует говорить «спасибо», «пожалуйста», «извини»,«здравствуй», «до свидания» и др., побуждать малышей пользоваться вежливыми словами. Дети этого возраста легко переходят от спокойного тона квозбуждѐнному, нетерпеливому крику. В таких случаях взрослый должен корректно сделать ребенку замечание: «Ты очень громко кричишь, я не пойму, что тебе нужно. Скажи спокойно, что ты хочешь?»

Большую роль в развитии речи ребенка играют также специальные игры и занятия. Преимущество таких игр и занятий заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи.

К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);

- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;

- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;

- демонстрация диафильмов;

- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;

- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;

- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Игры-потешки («Ладушки», «Сорока-ворона», «По кочкам»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь») полезны тем, что слушание речи взрослого происходит с опорой на собственные действия и движения ребенка.

Они включают повторы слов с четкой концовкой («топ-топ», «да-да» и т.п.) и действий. Важно и то, что в ходе таких игр легко устанавливается

эмоциональный контакт с ребенком.

Чрезвычайно полезным для развития речи является совместное чтение детских книг, рассматривание картинок и ярких красочных иллюстраций. Взрослый читает детям, показывает иллюстрации, задает им вопросы, при затруднениях сам называет предметы, персонажей, их действия, стимулируя малышей к повторению речевых образцов. Рассматривание картинок может быть и иным: взрослый называет предметы и персонажей и просит ребенка их показать. Эти занятия следует проводить индивидуально или с небольшой группой детей, чтобы каждый малыш мог участвовать в разговоре.

Просмотр диафильмов способствует развитию у детей умения слушать речь взрослого. Взрослый сопровождает этот показ рассказом, останавливаясь подробно на каждом кадре. Лучше всего показывать сказки, содержащие повторы одних и тех же слов, на фоне которых вводятся новые слова («Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка-Ряба»). Это способствует овладению ребенком новыми словами и закреплению уже известных ему слов.

Особое место в работе по развитию речи у детей занимают занятия и игры с предметными и сюжетными картинками. Рассматривая их вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображѐнных на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше.

На третьем году жизни для речевого развития детей очень полезно отгадывание и совместное придумывание загадок. В играх в загадки дети

учатся узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов. Например, можно разложить на столике несколько игрушек (или предметных картинок) и предложить ребенку найти одну из них по ее словесному описанию. Более старшие дети могут отгадывать простые загадки и без опоры на зрительное восприятие.

Особое место в играх с детьми, направленных на развитие речи, занимают игры на развитие мелкой моторики. Эти игры включают движения кистей рук и пальцев, сопровождаемые ритмической, несложной речью. Упражнение кистей и пальцев рук способствует развитию физиологической основы овладения ребенком речью, развитию двигательного центра мозга, ведающего, в том числе, и развитием мелкой моторики.

***2.2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальной программой* (Смотри стр. 30)**

***2.2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников* (Смотри стр. 67)**

**3. Организационный раздел.**

3.1. Образовательный модуль «Речевое развитие»

**Обязательная часть**

**3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы (Смотри стр.40)**

**3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | |
| 1. *Развитие словаря:* освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в  которой происходит общение. 2*. Воспитание звуковой культуры речи:* развитие восприятия звуков родной речи и произношения. 3. *Формирование грамматического строя:* - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);  словообразование. 4. *Развитие связной речи*: - диалогическая (разговорная) речь; - монологическая речь (рассказывание). 5. *Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:* различение звука и слова, нахождение места звука в слове. 6. *Воспитание любви и интереса к художественному слову*. | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада - М.: «Мозаика-Синтез». 2007. - 96 с.;  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез». 2006 г. - 56 с.;  Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 2 - 4 года. – М.: «АСТ». 1998 г. – 576 с.; | Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации – Екатеринбург: ИРО. – 2010 г. – 57 с.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) |

**3.1.3.Распорядок и / или режим дня (Смотри стр.51)**

Комплексно – тематическое планирование **(Смотри стр. 79)**

Перспективное планирование.

Общение

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема 1 недели | Тема 2 недели | Тема 3 недели | Тема 4 недели |
| Сентябрь | «Манечка в гостях у детей»  (Н.А. Карпухина «Развитие речи» с.8) | «Кто к нам в гости пришел?» (Н.А. Карпухина. Развитие речи с.10) | «Кто в домике живет?»  (Н.А. Карпухина. Развитие речи с. 11) | «В гости к Манечке»  (Н.А. Карпухина.  Развитие речи с. 12) |
| Октябрь | «Чьи Детки?»  Н.А. Карпухина  «Развитие речи» с.13 | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.  (В.В.Гербова. Развитие речи стр. 33) | «Добрый вечер, мамочка» (В.В.Гербова. Развитие речи. стр. 50) | Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко»  (В.В. Гербова. Развитие речи. стр. 34) |
| Ноябрь | «Кто пришел, кто ушел?». Чтение потешки «наши уточки с утра…»  (В.В.Гербова  Компл. занятия стр. 46) | Дидакт. Упр. И игры с кубиками и кирпичиками  В.В.Гербовас.49 | «Кому что нужно для работы»  (Компл. занятия стр. 208) | «Рассматривание игрушечных машин»  (Компл. занятия стр. 67) |
| Декабрь | «Зима. Тепло оденем куклу»  (Компл. занятия стр.96) | «Птицы зимой»  (Компл. занятия стр.98) | Рассматривание Ёлки.  (Компл. занятия стр.116) | Как зверята готовятся к празднику ёлки» (Компл. занятия стр. 118) |
| Январь |  | Игра «кто позвал?». Дидакт. Игра «Это зима»(В.В.ГербоваСтр.65) | Дидактич. упр «Устроим кукле комнату». (В.В.Гербовас.67) | «Лесные жители»  (Компл. занятия стр.102) |
| Февраль | «Зимняя одежда и обувь»  (Компл. занятия стр.133) | Игра «Угадай по голосу». Рассматривание и сравнение героев сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» (Компл. занятия с.172) | «Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?» (В.В. Гербова Развитие речи, стр. 58) | «Зимние забавы»  (Компл. занятия с.172) |
| Март | «Что делает повар?»  Д/И «Найди предметы для повара»  (Компл.занятия с. 218) | Д/у «Поручения»  (В.В. Гербова Развитие речи, стр. 37) | «Из чего сделаны игрушки»  (Компл. занятия с.196) | «Рассматривание веток деревьев с почками»  (Компл. занятия с.198) |
| Апрель | Рассматривание картины «Дети играют в кубики»  (Компл. занятия с. 205) | Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка»  (Компл.занятия с. 211) | мониторинг | мониторинг |
| Май | Рассматривание сюжетных картинок  (В.В. Гербова Развитие речи, стр. 43) | «Кто что ест? Домашние животные и из детёныши»  (Компл.занятия с. 211) | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»  (Компл. занятия, с.233 | Дидактическое упражнение «Выше – ниже»  (В.В. Гербова Развитие речи, стр. 53) |

Общение (чтение)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема 1 недели | Тема 2 недели | Тема 3 недели | Тема 4 недели |
| Сентябрь | Стихотворение А. Барто «Мишка».  (Компл. занятия №2 стр.19)  . | Чтение рассказа «Спала кошка на крыше» (В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» с.41) | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети конь» (В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 42) | Стихотворение А.Барто «Кто как кричит»  (В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 47) |
| Октябрь |  | Чтение немецкой народной потешки «Три весёлых братца»  (В.В.Гербова Развитие речи. Стр.37) | Чтение потешки «Наши уточки с утра» (В.В. Гербова Развитие речи. стр. 46) | Дидактическое упражнение «Ветерок» (В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 47) |
| Ноябрь | «Чтение сказки «Козлятушки и волк»  (В.В. Гербова. Развитие речи. стр.49) | Чтение С. Капутикян «Маша обедает». (В.В. Гербова Развитие речи. 2008г. стр. 73) | «Грузовик» А. Барто(Компл. занятия стр. 70) | Знакомство с рассказом  Я. Тайца «Поезд»  (В.В. Гербова Развитие речи с.74) |
| Декабрь | Русская народная песенка «Наша Маша маленька…»  (Компл. занятия стр. 97) | «Снежная улица»  и стихотворение  М. Познанской «Снег идёт»  (Компл .занятия стр.148) | Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»  (В.В. Гербова Развитие речи с.57) | Русская народная сказка «Теремок»  (В.В. Гербова Развитие речи с.70) |
| Январь |  | Чтение русской народной песенки  «Айду-ду, ду-ду, ду-ду, сидит ворон на дубу» В.В. Гербова с70 | Чтение сказки «Три медведя»  (В.В. Гербова Развитие речи с.65) | Чтение песенки «Снегирёк»  (В.В. Гербова Развитие речи с.92) |
| Февраль | Чтение сказки Барто «Девочка – рёвушка»  (В.В. Гербова Развитие речи с.89) | Рус/нар/потешка «Пошел котик на торжок… » (Компл.зан. стр.27) | Стих-е А.Барто «Зайка».  (Компл.занятия стр.164) | Сказка «Маша и медведь»  (В.В. Гербова Развитие речи с.84) |
| Март | Повторение сказки «Маша и медведь»  (В.В. Гербова Развитие речи с.84) | Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»  (Компл.занятия с. 36) | Русская народная потешка «Огуречик, огуречик….»  (Компл.занятия с. 238) | Чтение главы «приключения Мишки Ушастика»  (В.В. Гербова  Развитие речи стр.85) |
| Апрель | Стихотворение А.Плещеева «Сельская песенка»  (Компл.занятия с.203) | Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»  (В.В. Гербова  Развитие речи стр.91) | мониторинг | мониторинг |
| Май | Стихотворение  А. Бродского «Солнечные зайчики»  (Компл. занятия  с. 247) | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»  (В.В. Гербова  Развитие речи стр.79) | Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га»  (В.В. Гербова  Развитие речи стр.88) | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси».  (В.В. Гербова  Развитие речи стр.88) |

**3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Смотри стр. 53)**

**3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (Смотри стр.55)**

|  |
| --- |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** |
| *Центр развития речи:*  Набор тематических картинок: «Домашние животные»; «Фрукты»; «Мебель»; «Одежда»; «Транспорт»; «Посуда»;  Наборы мелких игрушек;  Дидактические игры: «Позови свою маму»; «За покупками»; «Цветные домики»; «Профессии»; «Семья»; «Чей домик»; «Чей хвостик»;  Лото «Овощи, фрукты, ягоды»;  Альбом «Волшебные дорожки».  *Центр: «Наша библиотека»:*  Русские народные сказки: «Колобок»; «Репка». |

3.2. Образовательный модуль «Речевое развитие»

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Материально – техническое обеспечение**

В соответствии с целями и задачами Программы авторским коллективом разработаны специальные игры и занятия по каждой из образовательных областей. Игры и занятия, способствующие развитию у детей целенаправленности и самостоятельности в деятельности, представлены в четвѐртом разделе пособия. В данном пособии использованы материалы Т.В.Ермоловой. В пособии «Развитие речи» дается описание 50 игр и занятий, направленных на развитие таких аспектов речевого развития, как понимание речи взрослого и активная речь. Помимо этого в пособие включены игры, способствующие развитию мелкой моторики.

В данном пособии использованы материалы А.Г.Рузской. Пособие «Развитие общения детей со сверстниками» включает 70 игр, в

которых у детей пробуждается интерес к ровесникам, складываются положительные эмоциональные контакты, в которых они приобретают первый опыт игрового взаимодействия. Это совместные игры с предметами, хороводные, пальчиковые игры, игры с правилами.

*Материалы и игрушки для речевого развития детей*

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие *предметной деятельности*. Они должны быть

выполнены из разнообразного материала, иметь разные размеры, цвет, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

* Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий
* Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками
* Матрешки
* Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски)
* Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.)
* Наборы разнообразных объемных вкладышей
* Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы
* Конструкторы
* Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)
* Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)

**3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания (Смотри стр.60)**

**3.2.3.Распорядок и / или режим дня(Смотри стр.60)**

*Перспективное планирование*

*Сентябрь*1. Д. Игра «Мохнатенькая усатенькая»  
Цель: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Обогащать словарь детей образными словами (мохнатенькая, усатенькая). Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.   
Оборудование: Корзинка, салфетка, игрушка кошка.   
2. Д. Игра «Ходит по двору петушок»  
Цель: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Активизировать глаголы, инициативные высказывания детей. Соотносить выразительные движения со словом. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.   
Оборудования: игрушка-петушок, расписной платок.  
3. Д. Игра «Ты, собачка, не лай»  
Цель: Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь понимаемых глаголов и существительных, обозначающих часть тела. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Создавать условия для инициативных высказываний.  
Оборудование: игрушки: собачки, утки, тазик с водой.  
*Октябрь*

1. Д. Игра «Летают листья, кружатся»  
Цель: Вызывать у детей положительные эмоции при чтении потешек. Учить соотносить слово и выразительные движения, условные действия, инициативные высказывания. Побуждать вступать в игровое взаимодействие со сверстниками.  
Оборудование: осенняя ветка, зонтик, разноцветные листья.  
2. Д. Игра «Еду, еду на лошадке»  
Цель: Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Стимулировать инициативные высказывания. Вызывать подражание речи взрослого. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.   
Оборудование: игрушка лошадка-качалка, красная шапка.  
3. Д. Игра «Чики-чики-чикалочки»  
Цель: Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения. Произносить звукоподражание, произносить потешки вслед за взрослым. Стимулировать инициативные высказывания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.   
Оборудование: кукла мальчик, палочка-лошадка.  
4. Д. Игра «Живет в норке, грызет корки»  
Цель: Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения; подражать речи взрослых. В звукоподражаниях развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.   
Оборудование: игрушки мышки (3-4 мышки расставляют на видных местах в группе), корзиночка, салфетка.  
5. Д.игра «Чудесный мешочек»   
Цель: побуждать самостоятельно называть предметы и их свойства, способствовать расширению словарного запаса.  
Оборудование: яркий мешочек, различные предметы.  
*Ноябрь*1. Д. Игра «Я козочка Ме-ке-ке»  
Цель: Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь детей наименований частей тела. Соотносить слово и выразительные движения. Воспитывать интерес к народным потешкам. развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.   
Оборудование: игрушка коза.  
2. Д. Игра «Кто душистый любит мед»  
Цель: Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь детей наименованиями, обозначающими части тела. Учить соотносить слово и выразительное движение. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражаний.   
Оборудование: игрушка мишка.  
3. Д. Игра «Спать пора»  
Цель: Вовлекать детей в общение. Стимулировать непроизвольные инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие животных и части тела. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  
Оборудование: игрушки: мишка, слон, бычок, кроватки.  
4. Д. Игра «Курочка Рябушечка»  
Цель: Побуждать детей совместно разыгрывать игровые сценки. Ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников. Сопровождать слово выразительными движениями. Закреплять знания наименований тела. Развивать речевой слух, упражняться в произнесении гласных звуков в звукоподражательных словах.   
Оборудование: Корзинка, салфетка, игрушка курица (пестрая)  
5.Д.игра «Побродим по лужам»  
Цель: расширять словарный запас, развивать речевое дыхание.  
Оборудование: картинка с изображением дождя.  
*Декабрь*1. Д. Игра «Уж ты, котя-коток»  
Цель: Вовлекать детей в диалог, побуждать использовать слова обозначающие части тела, соотносить выразительные движения со словами. В процессе звукоподражания уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Стимулировать инициативные высказывания детей.  
Оборудование: Кукла Маша, кот, кроватка для куклы.  
2. Д. Игра «У лесного родничка пили воду два бычка»  
Цель: Побуждать вступать детей в парное взаимодействие со сверстниками. Ориентироваться друг на друга. Развивать понимание речи. Учить детей соотносить слово и выразительное движение. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  
Оборудование: игрушки: дудочка, корова, теленок.  
3. Д. Игра «Холодно»  
Цель: Вовлекать детей в диалог. Поощрять инициативные высказывания. Активизировать слова обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание.   
Оборудование: Кукла в зимней одежде. Варежка. Игрушка (кошка).  
4. Д. Игра «Есть в лесу под елкой хата»  
Цель: Воспитывать интерес детей к поэтическому слову. Побуждать к инициативным высказываниям. Вовлекать в общий разговор. Учить самостоятельно строить высказывания в повелительном наклонении. Уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей.  
Оборудование: Украшенная елочка. Под елкой «снег». Игрушки: медвежонок и медведица.  
5. Д.игра «Тихо-громко»  
Цель: развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов.  
Оборудование: игрушка Мишка, мешочек с колокольчиками.

*Январь*1. Д. Игра «Маленькой елочке холодно зимой»  
Цель: Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименование животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражания. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Стимулировать инициативные высказывания детей. Развивать чувство языка.  
Оборудование: Нарядная елочка. Игрушки: собачка, кот, курочка, мышка, чашка.  
2. Д. Игра «Баранки, калачи, с пылу, с жару из печи»  
Цель: Развивать восприятие и понимание речи. Вовлекать детей в диалог и игровое взаимодействие. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Соотносить слово и выразительные движения. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в связной речи.   
Оборудование: Баранки, калачи (из солёного теста). Игрушки: кукла и собачка.  
3. Д. Игра «Шла лисичка по мосту»  
Цель: Вовлекать детей в диалог, развивать восприятие и понимание речи. Активизировать глаголы, наименование животных. В процессе звукоподражания развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  
Оборудование: Игрушки: лиса с вязанкой прутиков, медведь, еж, кот, кукла-мальчик, платок  
4. Д. Игра «Заинька, попляши»  
Цель: Развивать мотивационную основу речевой деятельности. Формировать умение подражать движениям и звукам, обобщенные представления, учить называть действия, соотносить слова и предметы, явления, действия, употреблять повелительные наклонения глаголов, способствовать правильному произношению звука (а).  
Оборудование: большая игрушка заяц.   
5. Д.игра «Где моя мама»?  
Цель: побуждать детей соотносить названия детенышей  животных с названием самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка-котенок, заяц-зайчонок).  
Оборудование: фигурки животных для настольного театра.  
*Февраль*1. Д. Игра «Мчится поезд»  
Цель: Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действий. Активизировать словарь наименованиями животных. В процессе звукоподражания развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.  
Оборудование: Игрушки: поезд, мишка, заяц, лиса, белка.  
2. Д. Игра «Диди-лада-ладушки»  
Цель: Вовлекать детей в диалог. Активизировать словарь наименованиями предметов одежды и посуды. Соотносить слова с условными действиями. В процессе звукоподражания развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  
Оборудование: Игрушки: две куклы (мальчик, девочка), посуда: тарелка, кастрюля, сковородка, половник. Платок.   
3. Д. Игра «Вечерняя песенка»  
Цель: Вовлекать детей в диалог. Побуждать отвечать на вопросы, высказать пожелания. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Учить соотносить слова и выразительные движения. В процессе звукоподражания уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.   
Оборудование:

Игрушки: кукла -  мальчик, кровать с одеялом, еж, белка, медведь, волк, серебряная мишура, вырезанное из бумаги дерево величиной с ежика.  
4. Д. Игра «Поиграем»  
Цель: Учить вести диалог. Активизировать словарь наименований игрушек, деталей предметов, глаголов. Подводить к описанию предметов. В процессе звукоподражания уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.   
Оборудование:

игрушки: лошадка, машина, пароход, самолет (две куклы, мальчик, девочка).  
5. Д.игра «На чем дети катаются»  
Цель: развивать у детей навыки фразовой речи.  
Оборудование: сюжетные и предметные картинки

*Март*

1. Д. Игра «Мама дорогая крепко любит нас»  
Цель: Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, отвечать на вопросы. Соотносить слово и выразительные выражения. В процессе звукоподражания развивать артикуляционный аппарат детей.  
Оборудование: Кукла мама и кукла дочка. Игрушечная мебель (по усмотрению воспитателя). Кастрюля, миска с овощами.  
2. Д. Игра «Нос умойся»  
Цель: Уточнить представления детей об умывальных принадлежностях. Побуждать детей к общению со взрослыми. Активизировать глаголы. Соотносить глагол и выразительные выражения.  
Оборудование: Игрушка мишка. Корзинка с предметами: мыло, губка, расческа. Посуда: кастрюля, сковородка, половник.   
3. Д. Игра «Что за зверушка – зеленая квакушка?»  
Цель: Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь детей точными наименованиями, определениями, глаголами. Подводить к составлению текстов описаний. Побуждать высказываться как о том, что видишь (ситуативная речь), так и не опираясь на ситуацию (вне ситуативная). В процессе звукоподражания уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.   
Оборудование: Тазик с водой, игрушки лягушки 2 штуки, мягкие игрушки - лягушка, медведь, зеленый платок (для «кочки»).  
4. Д. Игра «Птичий двор»  
Цель: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослыми). Закреплять произношение гласных и простых согласных.  
Оборудование: Тазик с водой. Игрушки: 2 утки, петух, курица.  
*Апрель*1. Д. Игра «Наши гуси у пруда»  
Цель: Развивать вне ситуативного общения. Побуждать отвечать на вопросы. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Подводить к отгадыванию загадок; к составлению совместно с воспитателем короткого текста. В процессе звукоподражания уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.   
Оборудование: Тазик с водой. Игрушки: гусь, утка, курица, петух.  
2. Д. Игра «Дождик песенку поет»  
Цель: Обобщать в слове представления детей о весне. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  
Оборудование: Игрушки: воробьи, голуби, щенок, синий платок. Солнышко (желтый круг с лучиками на палочке), серебряный дождь.  
3. Д. Игра «Вместо хвостика крючок, вместо носа пятачок»  
Цель: Побуждать детей подговаривать строки стихотворения, закреплять слова – наименования частей тела, побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие, отвечать на вопросы. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  
Оборудование: корзинка, салфетка, мыло, губка, тазик, зонт, серебряный дождь. Игрушки: свинья и поросенок.  
4. Д. Игра «Длинное ухо и клубок - колючий бок»   
Цель:  Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Учить самостоятельно строить высказывание из одной двух фраз. Подводить к освоению простых способов словообразования, включаться игровыми действиями в ролевой диалог, который ведется от имени игрушек. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  
Оборудование: Игрушки: машина, зайчиха с зайчонком, еж, ежиха, ежонок, яблоко.   
5. Д.игра «Погляди и найди»  
Цель: развивать навыки фразовой речи  
Оборудование: предметы труда (ножницы, грабли, лопатка, лейка)  
*Май*1. Д. Игра «Дорожка у дома»  
Цель: Формировать умение вести диалог, добавлять отдельные слова. Обогащать словарь детей словами, связанными с движениями транспорта. Словами- обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  
Оборудование: Игрушки: машина, ежик, заяц, свинья, обезьяна. Детали строительного материала: веревки для обозначения «дороги».  
2. Д. Игра «Мой мишка»  
Цель: Учить отвечать на вопросы, развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание. Соотносить слово и выразительные движения. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  
Оборудование: Игрушки: кукла; медвежонок, одетый в рубашку и штанишки; кастрюля, ложка, салфетка, конфета.  
3. Д. Игра «Лека, лейка, воды не жалей-ка»  
Цель: Активизировать диалогическую речь у детей, побуждать самостоятельно строить высказывания из одной двух фраз, описывая предметы,

*3.2.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды***(Смотри стр.66)**

Материалы для развития *речи*:

Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток,песен, сказок, рассказов)

Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок длягруппировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт,

профессии, игрушки и др.);

Материалы с изображением различных знаков (магнитнаяазбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты идр.)

Разрезные картинки, наборы парных картинок;

Серии картинок для установления последовательности действийи событий (сказочные, бытовые ситуации);

Лото, домино

Аудиокассеты с записями детских песен, сказок;

**1.Целевой раздел**

**1.1 Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть**

**1.1.1.Пояснительная записка**

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с проектом примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой.

Программа направена на формированиеинтересакэстетическойсторонеокружающейдействительности,эстетическогоотношениякпредметамиявлениямокружающегомира,произведениямискусства;воспитаниеинтересакхудожественно- творческой деятельности.

**1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Художественно – эстетическое развитие»**

* Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Художественно – эстетическое развитие» (Смотри стр.13)**

**1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач (Смотри стр.14)**

**1.1.5.Планируемые результаты освоения программы**

* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

**1.2. Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.2.1.Цели и задачи реализации парциальной программы**

Цель Программы - развитие целостной личности ребѐнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Программе ставятся следующие педагогические задачи:

- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть**

**2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами образовательного модуля «Речевое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы, направлено*:

- развитие продуктивной деятельности детей;

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству;

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;

- развитие музыкально-художественной деятельности.

*Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста*

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*Принципы,*обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

* Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
* Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
* Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
* Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
* Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
* Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
* Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений; Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
* Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

*Педагогические условия*необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста: 1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей. 2.Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3.Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру**

1. Способность эмоционального переживания.

2.Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

*Детское конструирование*

*Виды детского конструирования:*

1. Из строительного материала.

2. Из природного материала.

3. Из деталей конструкторов.

4. Из крупно - габаритных модулей.

*Взаимосвязь конструирования и игры:*

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

*Задачи психолого-педагогической работы обязательной части художественного творчества:*

*Общие:*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой,ванькой-встанькойидругими,соответствующимивозрастудетей.

Обращать внимание детей на характер игрушек ( веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*По развитию продуктивной деятельности:*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

*Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточеннымконцом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их наместо, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаши кисть свободно: карандаш—тремя пальцами выше отточенного конца, кисть—чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой(отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепитьпалочкииколбаски,раскатываякомочекмеждуладонямипрямымидвижениями;соединятьконцыпалочки,плотноприжимая,ихдругкдругу(колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) ит.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольными напольным строительным материалом, продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, с размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

*По развитию детского творчества:*

* развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же теме;
* развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства;
* помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструк­ции по собственному замыслу;
* поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, ис­пользования своей поделки в общей композиции;

- *при конструировании* из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, кореньях интересные об­разы, которые можно совершенствовать путем составления, со­единения различных частей, при этом используются разнооб­разные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.);

*По приобщению к изобразительному искусству:*

* продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, де­коративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к
* народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и

др.);

* продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;
* развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы;
* воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

**2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательного модуля «Художественно – эстетическое развитие»**

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).

4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). 5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

*Принципы интегрированного подхода*:

1. В основе лежит понятие поли художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных меж предметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3.Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4.Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.

2. Конструирование по условиям.

3.Конструирование по образцу.

4. Конструирование по замыслу.

5. Конструирование по теме.

**2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (Смотри стр. 25)**

**2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы (Смотри стр. 27)**

**2.1.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Смотри стр. 30)**

Формы работы по взаимодействию с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.  2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).  5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).  6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.  7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.  8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.  9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с вовлечением родителей.10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.  11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. |

**2.2. Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой**

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту в окружающем мире. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных

ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире - в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее,

учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства. Поэтому приобщение детей к разным видам художественно-эстетической деятельности должно быть обязательно включено в программу воспитания детей раннего возраста.

В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к

окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности

Приобщение детей к изобразительной деятельности

Привлекая ребенка к изобразительной деятельности, следует помнить, что на данном возрастном этапе главное - это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить.

*Задача взрослых* – вовремя заметить и поддержать интерес ребенка, создать условия для развития изобразительной деятельности.

инициативу каждого ребенка, стремление что-либо изобразить, предоставлять право выбора материала, средств, замысла. Показывая детям образцы того или иного вида деятельности, взрослые должны предоставить им возможность

действовать самостоятельно и не навязывать всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру.

Проведение занятий и игр с маленькими детьми лучше осуществлять, используя комплексно различные виды художественной деятельности;

например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их.

Очень важно отношение взрослых к продуктам творчества ребенка. Следует поощрять любые попытки творчества малыша, хвалить его, относиться с уважением к тому, что у него получилось. Нельзя отбирать рисунки и поделки без разрешения малыша, лучше попросить его нарисовать (слепить, наклеить и т.д.) специально для выставки, в подарок педагогу, родителям, другому ребенку.

Желательно, чтобы все детские работы (а не только самые лучшие) экспонировались, предварительно договорившись с автором: «Ты хочешь,

чтобы твой рисунок был на выставке?», или «Давай поставим твоего пластилинового ежика на выставку, чтобы все видели, как ты хорошо его

слепил». Необходимо привлекать внимание детей и родителей к продуктам детского творчества: Такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения.

Приобщение к театрализованной деятельности способствуют освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

С первыми театрализованными действиями малыши знакомятся очень рано в процессе разнообразных игр-забав, хороводах, при прослушивании выразительного чтения стихов и сказок взрослыми. Педагоги должны использовать разные возможности для того, чтобы обыграть какой-либо предмет или событие, пробуждая фантазию ребенка.

С настоящими театрализованными представлениями дети могут познакомиться в детском учреждении при просмотрах детских спектаклей,

цирковых представлений, спектаклей кукольного театра как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей.

В программе содержатся инсценировки знакомых детям сказок, стишков, а также эпизодов их повседневной жизни. Для этого предлагается использовать разнообразные кукольные театры (би-ба-бо, теневой, пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе), а также обыкновенные игрушки. Дети привлекаются к посильному участию в инсценировках, а в последствии обсуждают с воспитателем увиденное. Детям раннего возраста сложно произносить текст роли полностью, но они могут произносить некоторые фразы, изображать

жестами действия персонажей. Например, в «Репке» малыши могут «тянуть»репку, в «Курочке-Рябе» изображать плач деда и бабы, показывать, как мышка махнула хвостиком и пищать за нее. Малыши могут не только сами исполнять некоторые роли, но и действовать кукольными персонажами. В процессе таких игр-инсценировок, действуя вместе со взрослыми и подражая им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуют свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступает важной составляющей.

Привлекая детей к игре-инсценировке, не следует ждать от них точного изображения особенностей персонажа, гораздо важнее желание ребенка

участвовать в ней, его эмоциональное состояние. Совместное переживание детьми чувства, их стремление показать, что испытывает персонаж, помогает малышам осваивать азбуку взаимоотношений. Сопереживание персонажами инсценировок развивает чувства ребенка, представления о «плохих» и«хороших» человеческих качествах.

2.2.2.  Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Смотри стр. 38)

**2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы (Смотри стр. 38)**

**2.2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (Смотри стр. 40)**

**3. Организационный раздел.**

**3.1 Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть**

**3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы (Смотри стр. 41)**

**3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания(Смотри стр.44)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| **Изобразительная деятельность** | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. Москва 2015г.  Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет» Сценарии занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2016. – 48с.: цв.вкл.  О.П. Василенко, др. «Комплексные занятия по программе под редакцией М.А Васильевой идр.» Волгоград. 2011. |  |
| Конструктивно-модельная деятельность | Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательнойобласти «Познание» Воронеж. 2013.  О.П. Василенко, др. «Комплексные занятия по программе под редакцией М.А Васильевой идр.» Волгоград. 2011.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва. 2014. |  |
| Наглядно-дидактические пособия | Серия «Мир в картинках»: транспорт, головные уборы, посуда, одежда, мебель.Плакат: «Транспорт».  Предметные картинки: домашние животные, дикие животные, фрукты, овощи, цветы, посуда, мебель, насекомые.  Серия «Рассказываем в сказку»: «Репка»; «Колобок». |  |
| **Дополнительная литература**  Янушко А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) методическое пособие для воспитателя и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 80с.  Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста(1-3года) методическое пособие для воспитателя и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 64с.  Котова Е.В., Кузнецова С. В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников: Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с. (библиотека воспитателя) (9) | | |

**3.1.3.Распорядок и / или режим дня**

Комплексно – тематическое планирование **(Смотри стр. 53)**

Перспективное планирование.

Изобразительная деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема 1 недели | Тема 2 недели | Тема 3 недели | Тема 4 недели |
| Сентябрь | «Каляка-маляки» Е.А. Янушко с.50 «Рисование» | «Грибы»  (Е.А. Янушко «Рисование» с.53) | «Дождик»  (Е.А. Янушко «Рисование» с.62) | «Спрячь картинку»  (Е.А. Янушко «Рисование» с.48) |
| Октябрь | «Вишенки»  Е.А. Янушкос56 | «Горох для петушка» (Д.Н. Колдина с49) | Мячики.  (Е.А. Янушко «Рисование» с.106) | Яблоки»(Е.А. Янушко. Рисование. стр. 113) |
| Ноябрь | «Воздушные шарики»  (Е.А.Янушко. Рисование. стр. 109) | «Орешки» (Е.А.Янушко стр. 110) | «Яички»  (Е.А. Янушко  Рисование. стр.108) | «Рябинка»  Е.А. Янушко Стр. 117 |
| Декабрь | «Снежок»  (Е. А. Янушко стр. 102) | «Бенгальские Огни» Е. А. Янушкостр.104 | Елочка.  (Е.А. Янушко  Рисование. стр.79) | Новогодняя ёлочка.  (Е.А. Янушко стр.114) |
| Январь |  | «Салют»  (Е.А. Янушко стр.83) | «Следы на снегу»  Е.А. Янушкостр.136 | «Снеговик»  (Е.А. Янушко с. 134) |
| Февраль | «Украсим тарелочку для Мишутки»  (Компл. занятия с.154) | «Веточки для птички»  (Компл. занятия стр.87) | Зимняя полянка  (Е.А. Янушко с. 162) | Лучики для солнышка.  (Компл. занятия стр.21) |
| Март | «Украсим платье узором»  (Компл.занятия с. 227) | «Яркое солнышко»  Е.А. Янушко. Стр 182 | «Раскрасим репку»  (Компл. занятия с. 38) | «Штанишки для мишки»  (Компл. занятия с. 142) |
| Апрель | «Заборчик» (Компл.занятия с.219) | «Травка»  (Е.А. Янушко.  Рисование с.214) | Мониторинг | мониторинг |
| Май | «салют»  (Е.А. Янушко с.272) | Цветочки. Одуванчики  Е.А Янушкостр 271, 238 | Дерево.  (Е.А. Янушко с. 239) | «Гусеница»  (Е.А. Янушко. Рисование. (с. 197) |

Изобразительная деятельность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема 1 недели | Тема 2 недели | Тема 3 недели | Тема 4 недели |
| Сентябрь | Вот такой пластилин.  (Е.А.Янушко Лепка. Стр. 11) | «Дождик».  (Е.А.Янушко Лепка стр. 35) | « Витамины в банке»  (Е.А. Янушко с.27) | «Блинчики»  (Е.А. Янушко стр.17) |
| Октябрь |  | «Покормим курочку зёрнышками»  (Е.А. Янушко. стр. 24) | «Котлеты для кукол»  (Е.А.Янушко Лепка стр. 18)  . | «Угости мышку горошком » (М.А. Васильева «Комплексные занятия» с.36-37). |
| Ноябрь | «Солнышко»  (Е.А. Янушко Лепка. стр. 36) | «Блинчики для кукол»  (Е.А. Янушко Лепка. стр.17) | «Бублики для кота»  (Компл. занятия стр.49) | «Разноцветные колёса» (Компл. занятия стр. 216) |
| Декабрь | «Шарик для снеговика»  (Компл. занятия стр.97) | «Ягоды для птичек»  (Компл. занятия стр.104) | Снеговик.  (Е.А. Янушко Лепка. стр.75) | Конфеты для Деда Мороза.  (Е.А. Янушко Лепка стр.75) |
| Январь |  | «Сыр для мышки»  (Компл.занятия с. 210) | Сушки»  (Е.А. Янушко Лепка с.72) | «Покормим птичек»  (Е.А. Янушко стр.14) |
| Февраль | «Самолётики»  (Т.М. Бондаренко Компл. зан., с.182) | «Мисочки для медведей» (Компл. занятия с.151) | «Неваляшка»  (Е.А. Янушко Лепка с.74) | «Бусы для мамы»  (Е. А. Янушко с.48) |
| Март | «Цветок для любимой мамочки»  (Е.А. Янушко. Лепка  с. 50) | Морковка для зайчика.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» с.20 | Яблоки.  (Е.А. Янушко Лепка с.30 и 65) | «Пирожки для медведя»  (по мотивам сказки «Маша и медведь»)  (Компл. занятия с. 197) |
| Апрель | Мухомор.  (Е.А. Янушко Лепка с.29) | «Ягоды для птичек»  (Компл. занятия стр.104) | мониторинг | Мониторинг |
| Май | Весенняя травка»  (Компл. занятия с. 203) | Яйцо.  (Компл. занятия стр.223) | Божья коровка.  (Е. А. Янушко с. 32) | «Гусеница»  (Е.А. Янушко с. 73) |

**3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Смотри стр. 53)**

**3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (Смотри стр. 55)**

|  |
| --- |
| **Художественно-эстетическое развитие**  *Приобщение к искусству* |
| *Центр сенсорики* «Цветные пирамидки»  Дидактические игры:  - Цветные домики - 1шт.  - Подбери домик куклам- 1шт.  - Шарики- 1шт.  - Подбери по форме- 1шт.  - Радуга- 1шт.  - Подбери нитку для шарика- 1шт.  - Угадай фигуру- 1шт.  - Цветик – семицветик- 1шт.  - Пузырьки- 1шт.  - Цветные геометрики- 1шт.  - Набор матрёшки- 1шт.  - Подбери прищепку- 1шт  1. пальчиковые краски  2. влажные салфетки  3. Дидактические столы – 2шт  4. доски для лепки - 10 шт.  5.Стаканчики-непроливайки –10 шт.  6. Тычки – 10шт.  7. ватные палочки – 1 уп.  8. краски гуашь 6 цв.–  9. салфетки для рисования– 10шт.  10.кисточки №9 пони, щетина№12 – 10шт.  11. Салфетки для клея – 10шт.  12.Пластилин – 2 уп. по 8 цв.  13. Дощечки для лепки – 10шт.  14. Формочки для лепки 1 набор  15 бумага А4 белая, цветная,  16 . Подставки для работ  17 тарелочки для клея 6 шт.  18 карандаши цветные, восковые  19 Мелки |
| **Художественно-эстетическое развитие**  *Конструктивно-модельное развитие* |
| **Центр конструирования «Юный строитель»**  1.Напольный деревянный крупный строитель -1 набор  2.Напольный деревянный средний строитель – 2 набора  3.Напольный пластмассовый средний строитель -1 набор  4. Мелкий строитель  - Кубики – 1 коробка  - Кирпичики – 1 коробка  - Призмы – 1 коробка  5. Мелкие игрушки для обыгрывания  - Животные – 1 набор  - Матрёшки – 2-3шт.  - Машинки – 2-3шт.  1. Напольный крупный строитель -1 набор  2. Лего среднее – 1 набора  3. Строитель мелкий настольный  - Кубики средние – 1 коробка  - Кубики мелкие – 1 коробка  - Призмы – 1 коробка  - Цилиндры – 1 коробка  - Кирпичики средние – 2 коробки  - Кирпичики мелкие -1 коробка  4.Мелкие игрушки для обыгрывания -10 шт.  6.Лото  - Транспорт- 1шт.  - Собери транспорт- 1шт.  7. Пазлы «Транспорт» - 2 шт.  8. Плоскостное конструирование:  - Собери легковую машину- 1шт.  - Собери поезд- 1шт.  - Собери грузовую машину- 1шт.  - Собери трактор- 1шт.  9. Дидактическая игра «Поставь машину в гараж» - 1 шт. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  *Музыкальная деятельность* |
| Музыкальные инструменты  Барабан, бубен  погремушки  диски с детскими песенкам |

**3.2. Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Материально – техническое обеспечение (Смотри стр. 60)**

В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы.

Материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для

использования. Так, самым маленьким детям удобнее рисовать толстой кисточкой с короткой ручкой, которой можно делать крупные мазки; детям постарше, у которых более совершенна мелкая моторика, можно предлагать и

тонкие кисточки. Ребенку следует предоставить возможность опробовать материал так, как он хочет.

Детям предлагается рисовать не только карандашами, фломастерами, мелками и кистью, но и пальцами, кусочками губки, щеточками, «печатками».

**3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания (Смотри стр. 60)**

**3.2.3.Распорядок и / или режим дня (Смотри стр.60)**

*Перспективное планирование*

|  |  |
| --- | --- |
| *Сентябрь* | 1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.  2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.  3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке) |
| *Октябрь* | 1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.  2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.  3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в крас­ку и т. д.) |
| *Ноябрь* | 1. Визуально-осязательное обследование предметов вытянутой формы (па­лочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).  2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).  3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»? |
| *Декабрь* | 1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики оп­ределенного цвета).  2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев) |
| *Январь* | 1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки.  2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета |
| *Февраль* | 1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках.  2. Рассматривание снежных комков на прогулке |
| *Март* | 1.Рисование на тему «Цветы для мамы» (тычки) |
| *Апрель* | 1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов).  2. Коллективное рассказывание по теме рисунков |
| *Май* | 1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д.  2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины ме­жду ладонями) |

**3.2.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (Смотри стр. 60)**

*Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей*

В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:

* Книги с красочными иллюстрациями, репродукции
* Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
* Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
* Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара)
* Фланелеграф
* Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
* Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности

Материалы для *изобразительной деятельности*:

* Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков
* Краски (гуашь, акварель, пищевые красители)
* Кисти для рисования, для клея
* Палитра, емкости для воды, красок, клея
* Салфетки для вытирания рук и красок
* Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций
* Глина, пластилин (не липнущий к рукам)
* Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
* Трафареты для закрашивания
* Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.
* Мольберты
* Фартуки и нарукавники для детей
* Все материалы должны быть пригодны для работы: карандаши
* отточены, фломастеры свежие, кисти исправные и чистые.

Материалы для *музыкального развития детей:*

Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки,

* металлофоны, пианино
* Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий,
* звуковые книжки, открытки)
* Аудио средства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных
* произведений)

Материалы для *театрализованной деятельности*:

* Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля,
* костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)
* Карнавальные костюмы, маски
* Фланелеграф с набором персонажей и декораций
* Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой)
* Аудио-видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и игрушки для развития *познавательной активности, экспериментирования*:

Столы-поддоны с песком и водой

Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы ипр.)

Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.);

Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки)

Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);

Пластические материалы (глина, тесто);

Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);

Трубочки для продувания, просовывания

Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застѐжками,

головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);

Игрушки со светозвуковым эффектом;

«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками

Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантиновая дорога, эстакады с движущимися

игрушками, мыльные пузыри и др.)

Книги, открытки, альбомы, аудио- видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений

**1. Целевой раздел**

**1.1. Образовательный модуль «Физическое развитие» Обязательная часть ранний возраст**

**1.1.1.Пояснительная записка**

Физическоеразвитиеоченьважнодляздоровьядетей,потомучтопозволяетреализоватьихврожденноестремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

•ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

•обучать детей правилам безопасности;

•создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,

способствующуюпроявлениямактивностивсехдетей(втомчислеименееактивных)вдвигательнойсфере;

•использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**1.1.2.Цели и задачи реализации образовательного модуля «Физическое развитие»**

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
* Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
* Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Во время еды учить детей правильно держать ложку.
* Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
* Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
* Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
* Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность **в** соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**1.1.3.Принципы и подходы к реализации образовательного модуля «Физическое развитие»(Смотристр.13)**

**1.1.4.Значимые характеристики для реализации целей и задач(Смотри стр.14)**

**1.1.5.Планируемые результаты освоения программы детьми в раннем возрасте**

* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности.

«Физическое развитие»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горш­ком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу.

**1.2. Образовательный модуль «Физическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.2.1.Пояснительная записка**

**1.2.2.Цели и задачи реализации парциальной программы**

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие педагогические задачи:

- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательный модуль «Физическое развитие»**

**Обязательная часть**

**2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами модуля «Физическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательного модуля «Физическое развитие»

Содержание образовательного модуля включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Цели: *–* создание благоприятных условий для полноценного образования, воспитания и развития ребенка в дошкольном детстве, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование разнообразных способностей, подготовка ребенка к жизни в школе и современном обществе.

Задачи:

- Оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание

- Образовательные: формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

- Воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

*Задачи психолого-педагогической работы :*

* Формироватьумениесохранятьустойчивоеположениетела,правильнуюосанку.
* Учить ходитьибегать,ненаталкиваясьдругнадруга,ссогласованными,свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения вовремя ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
* Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, ит.п.)

По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании: поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;

. *Основные направления оздоровительной работы педагогического коллектива ДОУ*:

1. Организация и проведение закаливающих мероприятий.

2. Мониторинг:

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.

- соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

Задачи психолого-педагогической работы:

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

**-** формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);

- формировать умение во время еды правильно держать ложку.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза—смотреть, уши—слышать, нос—нюхать, язык—пробовать (определять)на вкус, руки—хватать, держать, трогать; ноги—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать.

- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы;

* умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно;
* правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу;
* соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки;
* правильно вести себя на воде, на солнце;
* воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом;
* продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;
* поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.

**2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации модуля «Физическое развитие**

**. Основные направления оздоровительной работы педагогического коллектива ДОУ:**

1. Организация и проведение закаливающих мероприятий.

2. Мониторинг:

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.

- соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

**Формы работы с детьми по физическому развитию**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные модули | Формы работы |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация |

Принципы физического развития:

Дидактические:

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* доступность;
* наглядность;
* воспитывающее обучение;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей;
* сознательность и активность ребенка;

Специальные.

Гигиенические.

*В детском саду разработаны*:

- режим двигательной активности детей всех групп;

- модель оздоровительных мероприятий детей;

- схема осуществления индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В детском саду осуществляется дифференцированный отбор видов закаливания:

* дневной сон без маек, организуемый в проветренных спальнях;
* упражнения после сна (в постели) с элементами дыхательной гимнастики;
* пробежка по пуговичному, массажному коврику;
* полоскание полости рта кипяченой водой комнатной температуры, применяемое систематически после каждого приёма пищи и являющееся превосходным средством, предупреждающим заболевания зубов и слизистых полости рта;
* хождение босиком, способствующее поддержанию определённого тонуса сосудистой сети кожи стоп, играющей важную роль в терморегуляции;
* хождение по мокрым (младший возраст) и солевым (старший возраст) дорожкам;
* воздушные ванны в сочетании с гимнастикой, подвижными играми, беговыми упражнениями; - умывание лица водой комнатной температуры;
* влажное обтирание рук, шеи, груди;

игры с водой.

**Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация | Утренняя гимнастика  Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)  Физическая культура  Физкультурные упражнения  «Школа мяча»  «Школа скакалки»  Гимнастика после дневного сна  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Каникулы | Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация | Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам. |

**2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (Смотри стр. 25)**

**2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы (Смотри стр. 27)**

Формы работы с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Анкетирование  Консультации  Праздники, развлечения  Малый туризм  Соревнования  Стенды  Буклеты, памятки  Парная гимнастика  Мастер-классы  День открытых дверей  Профилактика простудных заболеваний  Конкурсы и выставки |

***Работа с родителями***

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3 Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.  - Зоны физической активности  - Закаливающие процедуры,  - Оздоровительные мероприятия и т.п.  4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.  8. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.  8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.  9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. |

**2.2. Образовательный модуль «Физическое развитие»**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой**

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребѐнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещѐ только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в

движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность

малышей в двигательной активности.

*Задачами* педагогов в области физического развития являются:

* Создание условий для укрепления здоровья детей,
* становления у детей ценностей здорового образа жизни,
* формирования навыков безопасного поведения,
* развития различных видов двигательной активности.

Важное значение для укрепления здоровья и физического развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.

Представление о ценностях здорового образа жизни начинает складываться уже в первые годы жизни, если взрослые подают детям пример

соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены:

* в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья (лицо и ручки должны всегда быть чистыми, чтобы быть красивым и здоровым;
* утреннюю гимнастику нужно делать для того, чтобы стать сильными ловким;
* полезно есть фрукты и овощи и нельзя переедать сладкого;
* нельзя долго находиться на солнце без головного убора и пр.

Постоянный пример взрослого побуждает детей к подражанию, делает привычным соблюдение правил гигиены. Малышам подают пример и

побуждают мыть руки, пользоваться салфеткой, носовым платком и др.

Воспитатель должен мыть руки до и после каждой из следующих процедур:

кормление, смена подгузников, медицинских процедур и пр.

Приучая детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности педагоги должны стремиться к тому, чтобы ребенку был понятен смысл этих действий, чтобы ему было интересно, и он не испытывал дискомфорта. Все гигиенические процедуры желательно сопровождать соответствующими случаю песенками, стишками, потешками.

Детей приучают мыть руки перед едой, после прогулки, пользования туалетом, а также в тех случаях, когда малыш испачкается. Чтобы сделать

процедуру умывания привлекательной для ребенка, взрослый старается заинтересовать его, например: «Посмотри, какое душистое, гладкое мыльце! Какая получится пена, когда ты намылишь ручки?» Малыш может самостоятельно намочить руки, взять мыло.

* Взрослый должен следить, чтобы вода не затекала в рукава, не попадала за воротник, иначе ребенку будет неприятно, он начнет капризничать и в следующий раз не захочет умываться.
* Если малыш вытирается самостоятельно, взрослый обращает его внимание на то, чтобы руки и лицо были сухими.
* Приучая малышей пользоваться горшком или унитазом, воспитатели должны подгадать соответствующее время и предложить ребенку пойти в туалет, постараться уговорить его. Нельзя принуждать малыша садиться на горшок, если он сопротивляется. Обязательно нужно похвалить малыша, если он согласился сесть на горшок или сам попросился в туалет.
* Не надо также ругать ребенка за испачканное белье, достаточно по этому поводу мягко выразить сожаление.

Формированию у детей ценностей здорового образа жизни способствует рассматривание вместе с детьми иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания.

Работа по профилактике и снижению заболеваемости детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных

мероприятий.

В целях профилактики и снижения заболеваемости детей в детском учреждении проводятся оздоровительные мероприятия: различные виды

закаливания, воздушные и солнечные ванны, массаж, витамино- фито- и физиотерапия, корригирующая гимнастика. Все эти процедуры должны

проводиться специалистами по рекомендации и под наблюдением медицинского персонала и при согласовании с родителями

Педагоги должны способствовать *формированию у детей навыков безопасного поведения*: разъяснять и предостерегать малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Детей нужно оберегать от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр

*Для развития двигательной активности* детей необходимо создавать специальные условия:

- обеспечить необходимое оснащение - спортивное оборудование и инвентарь,

- организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли

свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,

- проводить утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры.

Воспитатели должны создавать условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений;

формирования правильной осанки.

Педагоги могут использовать разнообразные формы организации двигательной активности детей.

Воспитатели организуют подвижные игры с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом. Эти игры проводятся как в групповом

помещении, так и во время прогулки. Следует также включать элементы двигательной активности во все занятия с детьми, поддерживать их стремление к подвижным играм.

Воспитатели проводят также утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна и пр

**3. Организационный раздел**

**3.1. Образовательный модуль «Физическое развитие» Обязательная часть**

**3.1.1.Материально-техническое обеспечение программы (Смотри стр. 41)**

**3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания (Смотри стр. 44)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления реализации образовательного модуля | Обязательная часть | Необходимо приобрести |
| 1.Развитие движений.  2. Развитие физических качеств.  3. Накопление и обогащение двигательного опыта детей.  4. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | Дети раннего возраста в детском саду» С.Н. Теплюк  Движение+Движение. В.А.Шишкина - Просвещение Москва Н. Вавилова. Развитие основных движений у детей Н. Вавилова Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа: планирование, разработки, рекомендации.  И.П. Померанцева др. Волгоград: Учитель,2008.  Развлечения для самых маленьких М.Ю. Картушина - М.:ТЦ Сфера, 2007.  Физкультурные занятия с детьми раннего возраста третий год жизни: практическое Пособие - М.Ф. Литвинова.- М.: Айрис-пресс, 2005 г. |  |

**3.1.3.Распорядок и / или режим дня (Смотри стр.58)**

**Циклограмма двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **2-3 года** | |
| Время в режиме дня | Длительность |
| Прием, осмотр, игры,  индивидуальная работа, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 8.00-9.00 | 60 мин. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Игры, подготовка к НОД | 9.20-9.35 | 15 мин. |
| НОД | 9.40-9.55 | 15 мин. |
| Второй завтрак | 10:00-10:10 | 10 мин. |
| Подготовка к прогулке,  Прогулка, возвращение с прогулки. | 11.10-11.40 | 15 мин. |
| Самостоятельная деятельность, игры | - | - |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 | 20 мин. |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 | 180 мин. |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 | 10мин. |
| Полдник | 15.10-15.30 | 20 мин. |
| НОД,  развлечения | 15.30-15.45 | 10 мин. |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.45-17.00 | 20 мин. |
| Уход детей домой | 17.00 | - |

**Примерная модель двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Формы организации** | **Особенности организации** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность- 10- 12 минут |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3. | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| 6. | Прогулки - походы в лес или парк | 1 раз в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
| 7. | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 8. | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 9. | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
| 10. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 11. | Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 12. | Неделя здоровья | 1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп |
| 13. | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год, внутри детского сада |
| 14. | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в группе, длительность- не более 30 мин. |
| 15. | Совместная физкультурно- оздоровительная работа группы и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
| 16. | Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в группе | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| 17. | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях группы | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

**3.1.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Смотри стр. 53)**

**3.1.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (Смотри стр. 55)**

|  |
| --- |
| **Физическое развитие**  *«Центр Физкультуры»* |
| Мягкие модули  Спортивный инвентарь: мячи, султанчики, и др.  Ребристые дорожки  Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.  Атрибуты для подвижных игр.  Ленты  Сухой бассейн.  Массажные дорожки. |

**3.2. Образовательный модуль «Физическое развитие»**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Материально – техническое обеспечение (Смотри стр. 60)**

**3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания (Смотри стр.60)**

**3.2.3.Распорядок и / или режим дня (Смотри стр. 60)**

**3.2.4.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях)должно бытьтрансформируемым(менятьсявзависимостиотигрыипредоставлятьдостаточноместадлядвигательнойактивности).

*Материалы и оборудование для физического развития детей*

В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползания, лазания, ходьбы, бега,

прыжков). К ним относятся:

горки

* лесенки
* скамеечки
* туннели
* домики
* игрушки-качалки
* модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов
* веревки
* дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения
* массажные дорожки и коврики с разным покрытием
* «сухой бассейн»
* мини-маты
* трехколесные велосипеды

Все эти приспособления побуждают малышей залезать, подлезать, проползать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.

В группе должны быть игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:

* мячи разных размеров, в том числе массажные
* кегли
* обручи, кольца
* игрушки, которые можно катать, толкать
* разноцветные предметы различной формы для нанизывания
* доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками
* специальные приспособления – стенды, тренажеры -
* предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки
* и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки,
* шнуровки и др.)
* коробки с разными крышками и прорезями, копилки

Наличие данных материалом и оборудования поможет воспитателю сделать жизнь детей в детском саду более интересной, разнообразной и будет

способствовать развитию не только предметной деятельности, но и развитию целостной личности ребѐнка.

**4.Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

*Педагогическая диагностика в детском саду*

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно мало формализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

— деятельностных умений ребенка;

— интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

— личностных особенностей ребенка;

— поведенческих проявлений ребенка;

— особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

— особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

*Принципы педагогической диагностики*

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых. 2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.

3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии. *Принцип целостного изучения* педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально- личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

— в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления. Как осуществлять процесс диагностирования? Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

*Первый этап — проектировочный*.

Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми средней группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы, что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений. В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

*Второй этап — практический*.

Проведение диагностики.

Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

*Третий этап — аналитический*.

Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

*Четвертый этап — интерпретация данных.*

Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

*Пятый этап — целее образовательный*.

Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.