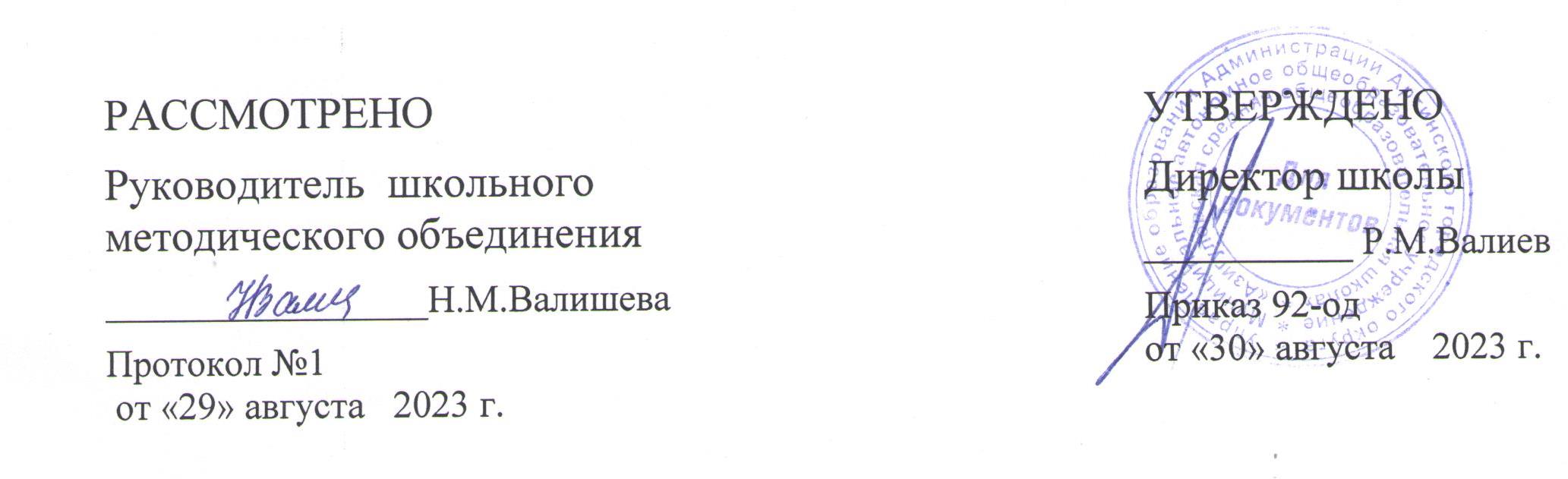
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**

**Управление образования Администрации Артинского городского округа**

**МАОУ «Азигуловская СОШ»**



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Азы журналистики»**

Составитель программы:

Мансурова Айгуль Айратовна

село Азигулово

2023

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Азы журналистики» рассчитана на 1 год. Данный курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 12 – 17 лет.

Предлагаемая программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Программа предполагает овладение навыками написания материалов в различных жанрах публицистического стиля, воспитание интереса к журналистике как профессии, развитие индивидуальных качеств учащихся. Кроме того, вовлечение детей в систему средств массовой коммуникации общества во время практических занятий и встреч с людьми этой профессии даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Азы журналистики», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу старшей школы.

**Цель программы:**

создание условий для формирования и развития у обучающихся:

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;

-интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);

-умения самостоятельно приобретать и применять знания;

-творческого мышления, познавательной активности;

-способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;

-коммуникативных навыков.

Внеурочные занятия помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Метапредметные | Личностные |
| **Метапредметные результаты** освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком отражают**:**  - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;  - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;  - умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.  - расширении круга приёмов составления разных типов плана;  - расширении круга структурирования материала;  - умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами  - обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;  - умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.  **Предметные результаты** освоения программы «Азы журналистики» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Азы журналистики» учащиеся:  - познакомятся с основными терминами журналистики;  - приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;  - получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;  - научатся давать самооценку результатам своего труда;  - приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;  - научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;  - научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;  - поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;  - приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. | У обучающихся будут сформированы:  - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, - сформированность мотивации к учению и познанию,  - ценностно-смысловые установки обучающихся школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;  - понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности; |

**Содержание курса внеурочной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Формы организации | Виды деятельности |
| **Вводный раздел**  Вводное занятие. Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста. | Беседа  Викторина | Формирование школьной редакции, распределение ролей и обязанностей; составление плана работы школьной редакции. |
| **Журналистика**  Изучение истории журналистики***.*** Техника и технология СМИ. Результативность журналистики. Функции журналистики: информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. | Беседа  Метод проектов | Умение искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе |
| **Правовые и этические нормы журналиста**  Правовое поле. Этика журналиста. Требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных и этических норм, глубокие знания в области литературы, философии и др., владение литературным языком. | Беседа  Решение ситуационных задач  Практическое занятие | Оценка своих достижений, уровня изученного материала, возникающих трудностей, поиск их причины и путей преодоления, умение обосновывать и доказывать свою точку зрения, задавать вопросы и с их помощью получать необходимые сведения |
| **Основные понятия и жанры журналистики**  История российской журналистики. Понятие жанра в публицистике, виды жанров. Жанры журналистики. Особенности написания разных жанров. Информационные публицистические жанры. Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью. Аналитические публицистические жанры. | Лекция  Метод проектов | Оценка своих достижений, уровня изученного материала, возникающих трудностей, поиск их причин и путей преодоления, умение обосновывать и доказывать свою точку зрения, задавать вопросы и с их помощью получать необходимые сведения |
| **Основные понятия и термины газетного дела**  Словарь газетного дела. Основные понятия и термины газетного дела. | Экскурсия в сельскую библиотеку  Практическое занятие | Извлечение нужной информации из учебных материалов, построение монологических высказываний, планирование общих способов работы |
| **Литературное редактирование Язык журналистики**  Основные цели редактирования. Виды редактирования. Требования к редактированию. Слово и понятие. Многозначность слова. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. | Практическое занятие | Умение искать и выделять необходимую информацию из книг, словарей, энциклопедий, определять понятия, создавать обобщения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе |
| **Собирание и систематизация материала**  Композиция журналистского материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении. Цитирование. Записные книжки. Репортаж. Интервью. | Беседа  Метод проектов | Создание творческой работы в одной из жанровых форм (интервью, заметка, зарисовка, рецензия, репортаж, портретный очерк) |
| **Статья. Совершенствование написанного**  Совершенствование написанного. Библиография. Аннотация. Отзыв и рецензия. Очерк. (Портретный очерк). Рассуждение. Статья. | Практическое занятие | Создание творческой работы в одной из жанровых форм (интервью, заметка, зарисовка, рецензия, репортаж, портретный очерк) |
| **Школьная газета***.*  Школьная газета. Рубрики школьной газеты. Темы газетных публикаций. Просмотр материалов школьной газеты. Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? | Практическое занятие  Беседа | Анализ и обсуждение школьной газеты и других печатных изданий;  анализ и обсуждение концепции школьной газеты: содержание, структура, рубрики |
| **Практическая работа по выпуску школьной газеты**  Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения».  Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана). | Практическое занятие  Беседа | Создание дизайнерских эскизов следующего номера школьной газеты, выполнение творческих работ учащихся группами (формирование умений по созданию журналистского текста: определение темы и идеи текста, сбор информации, план текста, редактирование текста и др.) |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Тема | Кол-во часов | Примечание |
| **Вводный раздел** | Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов. Распределение обязанностей | 1 |  |
| **Журналистика** | История журналистики***.*** | 2 |  |
| Функции журналистики: | 2 |  |
| Журналист как представитель определенного слоя общества. | 1 |  |
| **Правовые и этические нормы журналиста** | Этика журналиста | 2 |  |
| Требования к журналисту: компетентность, объективность | 2 |  |
| Требования к журналисту: соблюдение профессиональных и этических норм, владение литературным языком. | 2 |  |
| **Основные понятия и жанры журналистики** | История российской журналистики. | 1 |  |
| Понятие жанра в публицистике, виды жанров. | 2 |  |
| Жанры журналистики. Особенности написания разных жанров. | 2 |  |
| Информационные публицистические жанры. | 2 |  |
| Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью. | 2 |  |
| Аналитические публицистические жанры. | 2 |  |
| **Основные понятия и термины газетного дела** | Словарь газетного дела | 2 |  |
| Основные понятия и термины газетного дела. | 2 |  |
| **Литературное редактирование. Язык журналистики** | Основные цели редактирования. Требования к редактированию. | 2 |  |
| Слово и понятие. | 1 |  |
| Многозначность слова | 1 |  |
| Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. | 2 |  |
| Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. | 1 |  |
| **Собирание и систематизация материала** | Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 |  |
| Основные структурные связи в рассуждении. | 2 |  |
| Цитирование. Записные книжки. Репортаж. Интервью. | 2 |  |
| **Статья. Совершенствование написанного** | Совершенствование написанного. Библиография. Аннотация. | 1 |  |
| Отзыв и рецензия. Очерк. (Портретный очерк). Рассуждение. Статья | 2 |  |
| **Школьная газета.** | Школьная газета «Школьный вестник» | 2 |  |
| Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? | 1 |  |
| Рубрики школьной газеты | 2 |  |
| Темы газетных публикаций | 2 |  |
| Просмотр материалов школьной газеты | 2 |  |
| **Практическая работа по выпуску школьной газеты** | Практикум по выпуску газеты. Определение темы | 6 |  |
| Практикум по выпуску газеты. Сбор фактов, анализ фактов и составление плана | 6 |  |
| Практикум по выпуску газеты. Написание черновика и корректирование плана | 5 |  |
| Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения». | 1 |  |
|  | Всего: 68 часов |  |  |