**Вечер, посвященный памяти Мусы Джалиля (2024 год)**

**Добрый день, друзья!**

 Мы рады приветствовать вас на музыкально-литературном вечере, посвященном памяти великого татарского поэта-героя Мусы Джалиля, ведь именно сегодня, 15 февраля исполняется 118 лет со дня его рождения.

 Герой сегодняшнего праздника удивителен. Он **поэт**: стихи его любят и знают миллионы людей. Он **герой**: его подвиг и слава облетели всю планету. Он **патриот**: всем сердцем любил он нашу Родину и не пожалел жизни во имя её. Он погиб в фашистской тюрьме Плетцензее 25 августа 1944 года.

 И в честь Мусы Джалиля сегодня мы с вами совершим небольшую экскурсию по жизни поэта, познакомимся с некоторыми моментами из его жизни, послушаем написанные им стихи на татарском языке, споем песни об этом легендарном человеке.

 Многих из вас, наверное, волнует вопрос: каким же был Муса Джалиль

в детстве?

**Слайды № 3, 4, 5**

 А в детстве он от других своих товарищей ничем не отличался. Как и все крестьянские дети, Муса бегал босиком по росистой траве, пас гусей, купался в мелкой речушке, рыбачил. И очень любил слушать сказки, которые долгими зимними вечерами рассказывала ему бабушка. Это был самый обыкновенный мальчишка, разве что немного любознательнее, отзывчивее и смелее многих своих сверстников.

**Слайды № 6, 7**

 Мусе не было ещё и шести лет, когда он стал проситься в школу. Едва старший брат Ибрагим примется укладывать книжки в холщовую сумку, как Муса начинает: «И я хочу учиться, и я пойду в школу». Раз отругал его отец, другой, хотел уже взяться за ремень, но тут вмешалась мать:

 - Оставь, Мустафа, - сказала она. – Кто знает, может, сын на писаря выучится…

Поворчал отец, но всё же взял Мусу за руку и отправился в школу.

Отозвав в сторонку молодого учителя Габдуллу Усманова, он сказал:

 - Послушай, хальфа-эфенди, мальчишка учиться просится, как быть?

Учитель взглянул на маленького Мусу и махнул рукой:

 - Пусть пока ходит. Надоест – сам бросит.

 Но Муса школу не бросил.

 В те годы классы занимались в одной большой комнате.

Классов было четыре: впереди сидели первоклассники, на втором ряду – второклассники, а дальше – третий и четвертый классы. Учитель давал задания по очереди каждому классу – сначала младшим, потом старшим.

 Прошло примерно полтора-два месяца с начала занятий, а Муса уже научился читать, писать и считать – очень старательным и способным оказался малыш. Решил учитель пересадить Мусу на второй ряд, к второклассникам. Вскоре Муса и их перегнал и уже тянул руку, когда давали задания ученикам третьего класса.

 Учителю не оставалось ничего другого, как пересадить мальчика на третий, а затем и на четвертый ряд.

 Так Муса за один год овладел программой всех четырёх классов.

 Муса много читал. Был очень живым, наблюдательным. И обо всём, что видел, хотел рассказать людям, но не обыкновенными словами, а красивыми,складными. Когда ему исполнилось тринадцать лет, стихи его впервые напечатали в газете. Вот как об этом рассказывал сам Джалиль.

**Слайд № 8**

 «…Помнится, я со своим одноклассником, засунув за пазуху стихи, направился в редакцию военной газеты «Красная Звезда».

 Вошли, и оба, не зная, что сказать, только озирались и растерянно глядели друг на друга. Все работники редакции – в военной форме. Нас заметили.

 - Ребята, зачем пришли?

 Я смущенно вытащил из-за пазухи бумажный свёрток – три стихотворения. Все, кто был в редакции, сгрудившись, стали их читать.

 - Кто это написал?

 Мой приятель Идият торопливо ткнул в меня:

 - Вот он написал…

 Я покраснел. Я был очень маленького роста. Редактор удивлённо поглядел и, быстро приподняв меня, поставил на стул. Все смотрели и смеялись:

 - Сколько же тебе лет? Где учишься? Чей сын?

 А я и не знаю, что сказать. Меня начали хвалить.

 На другой день на первой странице газеты появилось моё стихотворение «Счастье».

 Потом напечатали и другие стихи. Под ними ставили подпись: «Кечкенә Җәлил” («Маленький Джалиль»). Вот так я стал известен в Оренбурге».

 Отгремела гражданская война. Муса снова принялся за учёбу. Сначала учился в Казани, а потом поступил на литературное отделение Московского университета.

**Слайды № 9, 10**

 Муса очень любил детей. О часто бывал в школах и детских домах. Разучивал с ребятами пляски и песни, читал стихи, рассказывал сказки, ставил вместе с ними кукольные представления.

**Слайд № 11**

 А через несколько лет, в 1927 году, Джалиль стал редактором детского журнала «Кечкенә иптәшләр” («Маленькие товарищи»), который издавался на татарском языке в Москве. Потом он был редактором другого журнала – «Октябрь баласы» («Октябрёнок»). Вот тогда-то он особенно много писал для детей.

**Слайды № 12, 13**

 Много было у Джалиля творческих замыслов, о многом хотелось ему написать.

 Но тихим июньским утром 1941 года на нашу страну напали фашисты. На другой же день Муса Джалиль отнёс в военкомат заявление с просьбой послать его на фронт, с которого, к сожалению, он не вернулся, попал в лапы врага.

**Слайды № 14, 15, 16, 17, 18, 19**

 Фашисты жестоко обращались с военнопленными, били их, морили голодом, за малейшую провинность – расстреливали на месте. Но Джалиль не покорился. Он писал стихи, которые звали к борьбе с ненавистным врагом, вселяли в людей мужество, веру в победу. Он записывал их в маленький самодельный блокнотик, который прятал от надзирателей. Это блокнот вынес на волю сосед Джалиля по камере, бельгийский патриот Андре Тиммерманс.

**Слайды № 20,21**

 А самому поэту не суждено было дождаться свободы. Он был казнён 25 августа 1944 года.

**Слайд № 22**

 За свой подвиг Муса Джалиль посмертно удостоен звания Героя Советского Союза. А бессмертный цикл его стихотворений «Моабитская тетрадь» отмечен Лениеской премией.

**Слайд №23**

 У таких людей, как Джалиль, есть чему научиться в жизни. Он называл вас, ребята, - «мои маленькие друзья». Пусть навсегда и он останется вашим другом!

**Слайд № 24**